



COORDENAÇÃO INTERDISCIPLINAR
DE ESTUDOS CONTEMPORÂNEOS



17 NOVEMBRO 2017

sexta, 10h às 18h

Auditório do CFCH/ UFRJ

Campus Praia Vermelha

Inscrições gratuitas em

bit.ly/ciec31anos

Certificados online

PROGRAMAÇÃO

9h30

ABERTURA

GÊNERO, RAÇA, ETNICIDADE E IMIGRAÇÃO

Pesquisas na origem do CIEC

Heloísa Buarque de Hollanda (PACC/Letras-UFRJ)

Ilana Strozenberg (PACC-UFRJ/ECO-UFRJ)

Mediação Monica Machado e Cristiane Costa (ECO-UFRJ)

11h00

MESA 1

ESTUDOS DA CIDADE E DA COMUNICAÇÃO

*Comunicação, transporte e
experiência urbana*

Janice Caiafa (PPGCOM/ECO-UFRJ)

Micropolíticas e nostalgia ativa em práticas de

ida ao cinema: as potências das audiências

Talitha Ferraz (ESPM-Rio/ GP Modos de Ver)

O Grupo Casal e a resistência dos cinemas

de rua no Rio de Janeiro

Márcia Bessa (Pós-doutoranda CIEC/

ECO-UFRJ)

Bandas de Rua no Rio de Janeiro:

música no espaço público [vídeo]

Lucimara Rett (ECO-UFRJ)

Almoço

14h00

MESA 2

**QUESTÕES CONTEMPORÂNEAS NA ARTE E
NA INDÚSTRIA CRIATIVA**

Reflexões sobre a indústria criativa e a criatividade

Patrícia Burrowes (ECO/UFRJ)

Arte e Cultura: narrativas no meio digital

Beatriz Lagoa (ECO/UFRJ)

Memórias na roda: os usos do passado

pela economia criativa [vídeo]

Lucia Santa Cruz (ESPM-Rio/ GP Lembrar)

A paisagem como experiência de lugar

na fotografia contemporânea

Fernando Gonçalves (PPGCom/ UERJ)

Coffee Break

16h30

MESA 3

ATIVISMOS E MEDIAÇÕES SOCIOCULTURAIS

Estudando catástrofes: as chuvas de 2011

Marta Pinheiro (ECO-UFRJ/ PPG EICOS-IP)

Estéticas da comunicação e ativismos

Ivana Bentes (PPGCom/ECO-UFRJ)

A economia criativa do terroir no DF e Entorno [vídeo]

Fernanda Martinelli (PPGCom/ UNB)

Antropologia Digital e experiências virtuais

do Museu de Favela

Monica Machado (ECO-UFRJ/ PPG EICOS-IP)

Rita de Cássia (Sócia-fundadora do Museu de Favela)

REALIZAÇÃO



REDE DE PARCEIROS



UnB PPGCom/ FAC

APOIO

