

Data	Horário	Título do trabalho	Autores	Orientador(a)
26/03/2021	08:00 - 10:15	"um avô que era sonho": processo de criação autoficcional	Pedro Barroso Mantel, Gabriela Lirio Gurgel Monteiro	Gabriela Lirio Gurgel Monteiro (Orientadora)
26/03/2021	08:00 - 10:15	Arte: Despontencializando cicatrizes	MICHAEL MAGNO MACEDO CRUZ	Livia Flores Lopes
26/03/2021	08:30 - 10:15	Texto, tempo e escala: fotografia urbana sob o olhar de Stefania Bril	Leticia Cruz dos Santos, Alessandra Vannucci (ORIENTADOR)	Alessandra Vannucci
26/03/2021	10:15 - 12:30	Não frágil: a travessia de Priscila Rezende e sua "Nau Frágil" em uma Europa nebulosa	Bernardo Paulo Pimentel Machado dos Santos, Eleonora Fabião (orientadora)	Eleonora Batista Fabião
26/03/2021	10:15 - 12:30	O Youtube como ferramenta de democratização e disseminação do debate feminista no Brasil: uma análise dos canais Tese Onze e Nátaly Neri	Carolina Torres Rolim dos Santos, Paulo César Castro (Orientador)	Paulo César Castro
26/03/2021	10:15 - 12:30	Narratividade, streaming e imersão no podcast no contexto do rádio expandido	Leonardo Lopes do Couto, Marcelo Kischinhevsky (Orientador)	Marcelo Kischinhevsky
26/03/2021	10:15 - 12:30	A SUBJETIVIDADE A PARTIR DO OUTRO	Vitória Alves, Márcio Tavares d'Amaral (Orientador)	Márcio Tavares D'Amaral
26/03/2021	13:30 - 15:45	A pandemia e os nexos entre medo e poder	Gabriel Cabral Gonçalves Gomes, Luisa Maria Machado Porto, Nicole Sanhotene (Orientadora), Amanda Santos (orientadora), PAULO ROBERTO GIBALDI VAZ	Paulo Roberto Gibaldi Vaz
26/03/2021	13:30 - 15:45	NÃO FOI SÓ O WHATSAPP: A CONSTRUÇÃO IDENTITÁRIA DE JAIR BOLSONARO COMO POLÍTICA DE COMUNICAÇÃO	Ana Flávia Ferreira Pilar Costa, Beatriz Sousa dos Santos, SUZY DOS SANTOS	Suzy dos Santos
26/03/2021	13:30 - 15:45	CONTRA O "MIMIMI" DOS DIREITOS HUMANOS: A REVERBERAÇÃO TELEVISIVA DO DISCURSO DE ÓDIO	Carolina Laranjeira Dargains, Mariana Ferreira Martins, SUZY DOS SANTOS	Suzy dos Santos
26/03/2021	13:30 - 15:45	Gripe espanhola, COVID-19 e os diferentes modos de dar sentido ao sofrimento	Luisa Maria Machado Porto, Gabriel Cabral Gonçalves Gomes, Nicole Sanhotene (Orientadora), Amanda Santos (orientadora), PAULO ROBERTO GIBALDI VAZ	Paulo Roberto Gibaldi Vaz
26/03/2021	13:30 - 15:45	A LEI EM CENA: uma análise do discurso jurídico nas comédias do dramaturgo italiano setecentista Carlo Goldoni	Daniel Cavalcanti Pimentel, Alessandra Vannucci (ORIENTADOR)	Alessandra Vannucci
26/03/2021	13:30 - 15:45	Redes de Inovação e Economia do Comum	Matheus Antonio Fontes Dantas, Louise Agra Matias Guimarães, Thadeu Vianna Leal e Silva, Ivana Bentes Oliveira (Orientador)	Ivana Bentes de Oliveira
26/03/2021	13:30 - 15:45	Comunicação e participação política em rede: as mídias sociais e a formação de uma esfera pública interconectada	Moniqui Maciel Frazão, Ludmila Rancan Bissoli, Paulo César Castro (Orientador)	Paulo César Castro
26/03/2021	13:30 - 15:45	O caso Sleeping Giants: desinformação e boicote automatizado em rede	Carlos Eduardo Barros Pinto, Debora Salles, CHARBELLY IMACULADA DE ALMEIDA ESTRELLA, Bruno Maurício Mattos Martins, Giulia Vitoria Araujo Costa, Maria Diniz, Renato Beaklini Taborda França, Beatriz Valiante Dominguez, Samantha Pinto do Nascimento, ROSE MARIE SANTINI DE OLIVEIRA (orientadora)	Rose Marie Santini
26/03/2021	13:30 - 15:45	Cenário Eleitoral do Rio de Janeiro através de seus municípios	Giulia Bernardes da Rocha Fialho, Daiane Soares Americo, Fábio Archangelo, Matheus Faglioni, Cristiano Henrique Ribeiro dos Santos	Cristiano Henrique Ribeiro dos Santos (Orientador)
26/03/2021	15:45 - 18:00	Midiativismo na Amazônia: Rede de Comunicação dedicada à defesa das causas indígenas	Beatriz Joselita Oliveira Coutinho Abreu, Camila Gouas Pires, Leticia Gonçalves Lisboa, Carine Felkl Prevedello (Orientadora)	Carine Prevedello (orientadora)
26/03/2021	15:45 - 18:00	JORNALISMO CONSTRUTIVO E RIO DE JANEIRO: UM NOVO ENFOQUE PARA AS NOTÍCIAS	Raquel Paiva, Ramon Valença Moniz de Andrade	RAQUEL PAIVA
26/03/2021	15:45 - 18:00	Buracos em transformação no Rio de Janeiro: performances do cuidado	Eleonora Fabião (orientadora), isadora carvalho giesta e azevedo	Eleonora Fabião
26/03/2021	15:45 - 18:00	Novas tecnologias reprodutivas e a multiplicação das constituições do Eu.	Letícia Moutinho Palis	Simone Perelson
26/03/2021	18:00 - 20:15	Inovação Cidadã: Redes e Territórios	Izabela Soares de Oliveira, Hugo Faria Rezende Narcizo, Ivana Bentes Oliveira (Orientador)	Ivana Bentes Oliveira
26/03/2021	18:00 - 20:15	Palanque do ódio e culpabilização da vítima: retórica de Rodrigo Constantino sobre estupro a partir do caso Mariana Ferrer	Julia Noia Silva	João Freire Filho (Orientador), Amanda Rezende Lopes (Colaboradora), Júlia Versiani dos Anjos (Colaboradora)
26/03/2021	18:00 - 20:15	A Netflix das Academias: o Gympass como um Gerador de Confiança e Satisfação para com seus Consumidores Finais em Relação ao Serviço que Oferece.	Anna Beatriz Lima Vargas, Alda Rosana Duarte de Almeida (Orientadora)	Alda Rosana Duarte de Almeida
26/03/2021	18:00 - 20:15	Fortnite: Uma pesquisa sobre suas práticas publicitárias e os efeitos na relação entre game, marca e jogadores	Emerson Vinicius Soares Carneiro, JOAO GABRIEL HADDAD DE LIMA, JOSE EDUARDO DE QUEIROZ JUNIOR, Mariana Silva Pavão, Thaís Luiza Dias Alves, Thiago Vitorino, Cristiano Henrique Ribeiro dos Santos	Cristiano Henrique Ribeiro dos Santos (Orientador)
26/03/2021	18:00 - 20:15	Revista Midiografias do Atual - Processos de aprendizagem e apropriações metodológicas em Pesquisa de Mercado e Opinião Pública pelos estudantes do Curso de Publicidade e Propaganda da Escola de Comunicação da UFRJ	Gabriel Costa, Mariana Paz, Erica Gutierrez, Cristiano Henrique Ribeiro dos Santos	Cristiano Henrique Ribeiro dos Santos (Orientador)
26/03/2021	18:00 - 20:15	"Estupro Culposo"? Uma análise das narrativas sobre o caso Mariana Ferrer na imprensa online e no Twitter.	Carlos Eduardo Barros Pinto, Debora Salles, CHARBELLY IMACULADA DE ALMEIDA ESTRELLA, Giulia Vitoria Araujo Costa, Bruno Maurício Mattos Martins, Maria Diniz, Renato Beaklini Taborda França, Beatriz Valiante Dominguez, Samantha Pinto do Nascimento, ROSE MARIE SANTINI DE OLIVEIRA (orientadora)	Rose Marie Santini
26/03/2021	18:00 - 20:15	A comunicação da indústria alimentícia e sua forma de impor a relação do sujeito com os alimentos	Maria Clara de Paula Fernandes	Suzy Santos