



UNIVERSIDADE FEDERAL
DO RIO DE JANEIRO

Escola de Comunicação

**Centro de Filosofia e Ciências Humanas e Sociais
Escola de Comunicação da UFRJ**

**ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DEPARTAMENTO
DE EXPRESSÃO E LINGUAGENS
Em 09 de dezembro de 2014**

Aos nove dias de julho de dois mil e quatorze, na sala da Congregação da Escola de Comunicação da UFRJ às onze horas e trinta e cinco minutos, deu-se a reunião do Departamento de Expressão e Linguagens (DEL), com a presença dos professores Afonso Cláudio Segundo de Figueiredo, Alessandra Vanucci, Amaury Fernandes Junior, Anita Matilde Silva Leandro, Antônio Lauro de Oliveira Góes, Eleonora Fabião, Fernando Ewerton Fernandes Junior, Isabel Siqueira Travancas, Ivan Capeller, Marialva Carlos Barbosa, Mario Feijó Borges Monteiro, Mauricio Lissovsky, Paulo César Castro de Sousa, Victa de Carvalho Pereira da Silva. Não houve a presença de representantes do corpo discente. O professor Paulo César Castro de Sousa, chefe do DEL, presidiu a reunião e iniciou-a lendo os pontos de pauta, a saber: 1) Aprovação das regras para afastamento do País para pós-doc, 2) Oferta de disciplinas pelo prof. Lauro Góes, aposentado em 27 de novembro de 2014, como professor colaborador em 2015/1; 3) Ausência de professor no setor de Fotografia para ministrar a disciplina obrigatória Fotografia para PE; 4) Sobrecarga do setor de Audiovisual, com 5 disciplinas obrigatórias e dois professores; 5) Aprovação da proposta de disciplina nova da profa. Alessandra Vannucci; 6) Informes Gerais.

- 1) APROVAÇÃO DAS REGRAS PARA AFASTAMENTO DO PAÍS PARA PÓS-DOC:** O professor Paulo César Castro de Sousa iniciou este ponto da pauta informando a pretensão dos professores em pedir a licença para o Pós-Doc nos próximos semestres, desta forma: 2015/1, Beatriz Becker; 2015/2: Anita Leandro e Gabriel Collares; 2016/1: Paulo César, Raquel; 2016/2: Afonso Cláudio Figueiredo; 2017/1 Isabel Travancas; e 2018/1: Amaury Fernandes. Lembrando que são duas premissas: não podem se ausentar mais do que 10% do número de professores do Departamento a cada semestre para Pós-Doc (no DEL são 38, portanto 3 professores por semestre) e não podem sair dois professores do mesmo setor ao mesmo tempo. Desta forma foi colocada em votação regras para a saída de professores para estudo e ficou decidido que os critérios seriam nesta ordem: 1) Tempo passado desde o último afastamento para estudo ou quem nunca esteve afastado; 2) Tempo de exercício em função administrativa (pelo menos 1 ano no cargo); 3) tempo de carreira; 4) Participação como professor de programa de pós-graduação e 5) maior qualificação em carreira. Foram aprovados os pedidos de afastamento para pós-doutorado dos seguintes professores, nos respectivos períodos: 2015/2: Anita Matilde Silva Leandro e Gabriel Collares Barbosa; 2016/1: Paulo César Castro de Sousa e Raquel Paiva de Araújo Soares; 2016/2: Afonso Cláudio S.de Figueiredo; 2017/1: Isabel Siqueira Travancas; e 2018/1: Amaury Fernandes da Silva Júnior.
- 2) OFERTA DE DISCIPLINAS PELO PROF. LAURO GÓES, APOSENTADO EM 27 DE NOVEMBRO DE 2014, COMO PROFESSOR COLABORADOR EM 2015/1:** APROVADA a colaboração do professor Lauro Góes para ministrar as disciplinas de Dramaturgia V e VIII
- 3) AUSÊNCIA DE PROFESSOR NO SETOR DE FOTOGRAFIA PARA MINISTRAR A DISCIPLINA OBRIGATÓRIA:** Relato do professor Paulo Cesar a respeito da disciplina obrigatória Fotografia para Produção Editorial, que não será ofertada no próximo semestre. Será pedida uma vaga de professor substituto emergencial com a justificativa de que o professor Lélío Facó pediu licença

prêmio para ser usufruída a partir de março de 2015. O professor Mauricio Lisovsky comprometeu-se a se informar a respeito de um aluno de pós-doutorado supervisionado por ele e habilitado para esta disciplina. A dúvida é se ele terá renovação de bolsa e se já não havia se comprometido em assumir uma disciplina da professora Victa de Carvalho, que está com cargo administrativo.

4) SOBRECARGA DO SETOR DE AUDIOVISUAL, COM 5 DISCIPLINAS OBRIGATÓRIAS E DOIS PROFESSORES; Os professores Ivan Capeller e Afonso Cláudio somaram a este ponto o relato de que em 2015/2 não lecionarão mais as disciplinas Criação Radiofônica e Tecnologia de Produção II. Ficou estabelecido que em março será convocada uma reunião com os professores do setor para que sejam discutidas e resolvidas estas questões.

5) APROVAÇÃO DA PROPOSTA DE DISCIPLINA NOVA DA PROFA. ALESSANDRA VANNUCCI; APROVADA. A disciplina eletiva se chamará "História e Estéticas do Espetáculo Musical: opera, opereta, opera ballet e musical".

6) INFORMES GERAIS:

6.1) Informes sobre a finalização da comissão de sindicância: O professor Mauricio Lisovsky, um dos membros da Comissão de Sindicância para apurar reclamação de alunos contra o professor Lélío Facó, fez um breve relato sobre a forma como a comissão agiu para a apuração dos fatos e da denúncia, fez a leitura das conclusões e recomendações. O professor Paulo informou que a Congregação já havia aprovado a recomendação da Comissão de Sindicância e que será aberto o processo administrativo. Informou também que o professor Lélío Facó pediu licença premio.

6.2) Mauricio Lisovsky relatou que agora foi empossado Coordenador da Capes na área de Ciências Sociais Aplicadas e que estará ausente na época das reuniões agendadas pela CAPES.

6.3) Ficou estabelecido que todos os professores que têm projetos de pesquisa deverão relatá-las, para aprovação, na primeira reunião do Departamento do ano de 2015.

Nada mais havendo a tratar, o chefe do Departamento deu por encerrada a reunião às 13h05minutos e eu, Marcia do Espirito Santo Pires Bastos, escrevi esta ata que o professor Paulo Cesar Castro de Sousa lavrou e assinou a seguir.

Rio de Janeiro, 11 de dezembro de 2014



PAULO CÉSAR CASTRO
Chefe do Departamento de Expressão e Linguagens