



No quinto dia do mês de julho de dois mil e vinte três, às catorze horas, em primeira chamada, e às catorze e vinte, em segunda chamada, por meio de videoconferência pela plataforma Google Meet, realizou-se a reunião ordinária do Conselho Departamental (CONDEP) da Escola de Comunicação (ECO) da Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ), presidida pelo professora **Maria Alice de Faria Nogueira** – Diretora Adjunta de Graduação, com os seguintes presentes: professor **Cristiano Henrique Ribeiro dos Santos** – Diretor da Escola de Comunicação; professor **Fernando Salis** – Coordenador do Radialismo; professor **Mario Feijó** – Coordenador de Produção Editorial; professora **Andreia Resende** – Coordenadora Ciclo Básico; professora **Eleonora Fabião** – Coordenadora de Direção Teatral; professor **Eduardo Refkalefsky** – Chefe do Departamento de Métodos e Áreas Conexas; professor **Ivan Capeller** – Chefe do Departamento de Expressão e Linguagens; professor **Edilson Pereira** – Chefe do Departamento de Fundamentos da Comunicação; a discente **Isadora Camargo**, como representante CAECO e os seguintes discentes convidados/as como ouvintes: Aerton Menezes; Ana Claudia Silva; Luan Dominiciano; Andrew Alves; Julia Sanglard; Felipe Lucas e Isa Sahium.

A reunião seguiu os pontos da pauta previamente divulgada quando da sua convocação, dessa forma:

**1. APROVAÇÃO DA ATA DA REUNIÃO ANTERIOR:** aprovada por unanimidade pelos membros presentes.

**2. ATUALIZAÇÃO - PEDIDO DAS VAGAS DE PROFESSORES SUBSTITUTOS:** a Professora Maria Alice de Faria Nogueira apresentou para os membros do Condep a lista final de distribuição de vagas para serem publicadas em edital, para seleção de professores substitutos para 2023.2:

- 1) DEL: três vagas, em três subsetores, todos em Jornalismo, a saber, Reportagem e Redação Jornalística, vaga não renovada da profa. Maria Cleidejane; e Jornalismo em ênfase em empreendedorismo e inovação; e Telejornalismo, relacionadas ao fim do contrato da profa. Alice Melo e à vaga emergencial da aposentadoria do prof. Willian Dias Braga, respectivamente.
- 2) DMAC: quatro concursos, para quatro vagas, em quatro subsetores diferentes, os quais estão com os/as professores/as terminando o contrato, a saber: Teatro; Metodologia; Tecnologias e linguagens; Comunicação em Sociedade, com ênfase em Economia. Para as vagas dos setores de Comunicação e Marketing e de Sistemas, serão chamados docentes do cadastro de reserva da ECO de concurso ainda vigentes. Nesse item ainda, o professor Ivan Capeller comentou sobre a possibilidade de o concurso de Metodologias, do DMAC, contemplar também as turmas de Projetos Experimental em Jornalismo, do DEL, visto a sobrecarga da professora Gabriela Nóra com as turmas de TCC. O professor Eduardo Refkalefsky concordou em incluir esse perfil no concurso da DMAC. Para finalizar, a professora Eleonora Fabião apontou para a questão de o concurso para a vaga do setor de Teatro está sendo organizado pelo DMAC, mas as disciplinas são de códigos relacionados ao Departamento de Fundamentos. Sobre esse aspecto, a pergunta da professora Eleonora foi sobre se a Banca do referido concurso tinha que se restringir ao Depto. Fundamentos. A professora Maria Alice de Faria Nogueira respondeu que, a princípio, não há nenhuma restrição a esse respeito.

**3. GRADE HORÁRIA 2023.2 (confirmações e pendências):** a professora Maria Alice de Faria Nogueira informou sobre a oferta das complementares de teoria, que ficam sob

responsabilidade da Direção Adjunta de Graduação. Foi reforçada a solicitação, já realizada por e-mail, de que os chefes de departamento enviem para a Direção de Graduação suas ofertas de complementares de teoria, com título da disciplina, ementa e possível dia/horário, até o dia 10 de julho. A ideia é preencher a planilha de alocação do espaço até essa data e incluir as disciplinas no sistema antes do começo do recesso das férias de julho. Nesse item, ainda, os coordenadores, professor Fernando Salis (Radialismo) e a professora Andreia Resende (Núcleo Comum) colocaram suas pendências, em especial sobre as disciplinas/laboratórios do setor Audiovisual. O professor Ivan Capeller trouxe para o debate a chegada do professor Vinícios Ribeiro ao DEL, com a incumbência de assumir disciplinas do Setor de Audiovisual que não são diretamente ligadas ao departamento. Sobre essa questão, o professor Cristiano Henrique Ribeiro dos Santos comentou da importância de ter sido solicitado a liberação da migração do referido professor da EBA para ECO, com base em uma declaração da Reitoria – até para que essa transferência não entrasse nas vagas Cotav. Nesse sentido, o professor Cristiano Henrique solicitou ao professor Ivan Capeller a ata da reunião de colegiado do DEL na qual a entrada do professor Vinícios Ribeiro foi aprovada pelo departamento fosse enviado ao Gabinete da Direção. Com esse documento anexado ao processo no SEI, é possível 1) dar encaminhamento à reintegração do professor Vinícios, atualmente em licença da UFRJ, e, a reboque, 2) trabalhar na transferência dele para à ECO; e 3) já alocá-lo em disciplinas do setor de Expressão Audiovisual oferecidas pela Escola. O professor Ivan Capeller irá providenciar esse envio. Para finalizar, a discente Isadora Camargo comentou sobre duas reivindicações que têm sido feitas pelos/as discentes do horário noturno que dizem respeito à Projetos de Extensão, que possam ser oferecidos também no período da tarde/noite; e com o horário das aulas, que começam às 18h30 e vão até 22hs, que acaba colocando em perigo quem sai mais tarde do campus Praia Vermelha, por questões de segurança. O professor Fernando Salis explicou que a colocação da representação discente é mais um problema estrutural, de segurança externo à UFRJ ou à ECO, do que efetivamente algo que possa ser resolvido pela Escola, visto que não se pode diminuir a carga horária dos cursos para que seja possível a saída dos/as discentes do campus. Sobre a oferta dos Projetos de extensão, a professora Maria Alice de Faria Nogueira sugeriu que esse ponto fosse pauta de uma próxima reunião, no sentido em que a partir de agosto a reunião do Condep terá a participação da Coordenação de extensão da Unidade.

**4. RESOLUÇÃO CONSUNI - DISCIPLINAS E BANCAS DE TCC REMOTAS:** A professora Maria Alice de Faria Nogueira compartilhou com os membros do Condep a Resolução CEG/UFRJ No.205, de 22 de junho de 2023, a qual autoriza a realização de defesas de monografias e de trabalhos de conclusão de curso na modalidade online. A resolução entra em vigor a partir de 3 de julho, condicionada à aprovação do regulamento aprovado pela Congregação ou órgão equivalente da Unidade. Neste mesmo item, a professora também compartilhou a Resolução CEG/UFRJ No.206, de 22 de junho de 2023, a qual autoriza a realização de Colação de Grau de forma remota, da mesma maneira condicionada à aprovação pela Congregação ou órgão equivalente da Unidade. Por essa razão, a professora pede que a aprovação dessas duas resoluções seja levada à próxima Congregação para aprovação, o que a Direção da Escola se comprometeu em fazer. Com base nessas duas resoluções, ficaram, então, mantidas as duas semanas de bancas de TCC online dos cursos de Publicidade e Propaganda, Jornalismo, Radialismo e Produção Editorial, conforme já discutidos em reuniões do Condep anteriores. Ainda nesse item, a professora Maria Alice de Faria Nogueira agradeceu aos chefes de departamento e aos/as coordenadores/as de curso que atenderam ao chamado da Direção de Graduação, para que a ECO diminuísse a oferta de disciplina na modalidade remota. A professora encaminhou a lista de disciplinas remotas que serão ofertadas em 2023.2 para a aprovação do Condep, a saber: Jornalismo Esportivo (prof.

Marcelo Barreto); Jornalismo Ambiental (Cristine Gerck, em conjunto com pesquisadores do Canadá e Portugal); Projetos Experimental 2 em Jornalismo (profa. Gabriela Nóra); Projeto Experimental 2 em Publicidade e Propaganda 0 (profa. Monica Machado); Marcas e Diversidade (Fernanda Carrera e a profa. Amanda Moura); Desenvolvimento de Carreiras (prof. Eduardo Refkalefsky); Dramaturgia 7 (prof. Lauro Góes); Sistemas de Informação (prof. Luiz Carlos Paternostro). Todas as disciplinas foram aprovadas por unanimidade.

**5. CALENDÁRIO - SELEÇÃO DE HABILITAÇÃO:** Nesse item de pauta houve a participação de alunos e alunas convidados e convidadas pelo Caeco e aceitos como ouvintes pelo Condep. A professora Maria Alice de Faria Nogueira apresentou aos membros do Condep e convidados/as o calendário da seleção de habilitação 2023.2. Sendo essa a última seleção de habilitação ABI, professora Maria Alice de Faria Nogueira fez um resumo do que tem sido debatido a propósito do tema nas reuniões de Condep desde do mês de março, com duas passagens desse tema, também, em reuniões do NDE de Publicidade e Propaganda. Além dessas citadas reuniões, a professora Maria Alice de Faria Nogueira lembrou de que foram também realizados encontros entre representantes do Caeco e alunos/as, com as coordenações de curso e do Ciclo Básico e a Direção Adjunta de Graduação. Em adição essas reuniões em grupos, a Direção Adjunta de Graduação, na figura da professora Maria Alice de Faria Nogueira e a coordenação do Ciclo Básico, representada pela professora Andreia Resende, atenderam por e-mail e pessoalmente, discentes interessados em saber como funcionariam a próxima seleção de habilitação, aqui em discussão, e quantas vagas remanescentes para Publicidade e Propaganda ainda estariam disponíveis. Em todas as reuniões supracitadas, a posição da Direção da Escola e de suas coordenações foi claramente explicitada: baseadas nos critérios de acesso via ABI determinados pelo projeto pedagógico dos cursos, pelas regras de acesso autorizadas pela PR1 e, em última instância, pelo o que está registrado e aprovado pelo MEC, desde de 2001, quando o acesso pela ABI foi implementado na ECO, todas as instâncias de Escola afirmaram de que, a princípio, não haveria vagas remanescentes em Publicidade e Propaganda para serem oferecidas em uma próxima seleção. Por ser historicamente o curso mais procurado por discentes ingressantes na Escola de Comunicação, todas as vagas para o curso de Publicidade e Propaganda foram preenchidas ao longo do últimos semestres e, por essa razão, não havia, para o semestre de 2023.2, vagas remanescentes de outras seleções de habilitação ou referentes a cancelamentos de matrícula, diferentemente dos cursos de Radialismo e de Produção Editorial, com vagas em aberto. Ainda a título de esclarecimento, professora Maria Alice de Faria Nogueira lembrou que a coordenação de Publicidade e Propaganda levou por duas vezes o assunto ao NDE do curso na tentativa de termos um aumento na oferta de vagas, o que não foi aprovado pela representação dos docentes. Por fim, a Direção Adjunta de Graduação recebeu a comunicação da Pró-reitora de Graduação - PR1 de que havia vagas disponíveis nos cursos de Comunicação Social – ABI, para editais Transferência Externa Especial (nota do ENEM), Reingresso Especial e Mudança Especial de Curso (nota do ENEM) para ingresso em 2023.2, dessa forma distribuídas: Publicidade e Propaganda, duas vagas; Radialismo, 11 vagas; Produção Editorial, nove vagas, contabilizando no total, 22 vagas disponíveis. A Direção Adjunta de Graduação solicitou, por ofício à PR1, que essas vagas fossem retornadas à Escola de Comunicação para que fossem disponibilizadas na seleção de habilitação 2023.2, o que foi prontamente aprovado e disponibilizado pela PR1. Ainda a título de retrospecto, a professora Maria Alice de Faria Nogueira chamou a professora Andreia Resende para apresentar os últimos números de alunos/as aptos/as a participarem da seleção de habilitação 2023.2. Resultado de estudo feito com base nos dados de matrícula ativa em disciplinas e laboratórios, assim como de CR dos/as alunos/as, a professora Andreia Resende apresentou o seguinte dado: de um grupo de 37 discentes – com matrículas ativas,

desperiodizados ou não, ou com matrícula trancadas automaticamente ou por solicitação do/a aluno/a – relacionados ao Ciclo Básico, somente 20 estariam potencialmente aptos a participarem da seleção de habilitação 2023.2, conforme critérios explicitados no Projeto Pedagógico do curso de Comunicação Social. Após essa introdução, a professora da Maria Alice de Faria Nogueira apresentou o calendário da seleção de habilitação 2023.2: entre os dias 17 e 25 de julho o formulário de seleção de habilitação fica disponível no site da ECO; no período de 26 a 31 de julho a Direção Adjunta de Graduação, a coordenação do Ciclo Básico e a Seção de Ensino fazem a análise dos dados e posterior ranqueamento e, com isso, a distribuição das vagas; e no dia 1 de agosto, está programada a divulgação da lista com a distribuição da vagas no site da ECO. A professora Maria Alice de Faria Nogueira chamou a atenção para o fato de que não houve nenhuma mudança tanto no formulário quanto nos critérios utilizados na distribuição das vagas. Após a apresentação do calendário, a professora Maria Alice de Faria Nogueira abriu para discussão e a representação do CAECO pediu a palavra. Em sua fala, a discente Isadora Ribeiro informou ao Condep que teve uma reunião com a PR1 na qual participaram representantes da Divisão de Ensino e da Coordenação de acesso. Dessa reunião foi encaminhado um processo no SEI (No. 23079.231605/2023-37, em anexo) o qual a discente Isadora Ribeiro fez a leitura. Também foi informado que a representação do Caeco esteve no NPI para poder entender melhor quais motivos da negativa do NDE de Publicidade e, última instância, da Direção Adjunta de Graduação e da Direção da Escola na liberação de um maior número de vagas para o curso de Publicidade e Propaganda. A representação discente ainda reafirmou que a explicação da negativa ao aumento de vagas foi feita em reunião extraordinária da Congregação, pela professora Mônica Machado, integrante do NDE do curso de Publicidade, na qual a docente teria colocado que a impossibilidade no aumento na oferta de vagas era baseada, entre outros dados – como o número insuficiente de professores e de infraestrutura precária, além do nível de retenção nos períodos finais do curso -, na negativa da PR1 em atender esse solicitação feita em processos de seleção de habilitação anteriores. Fundamentada nas reuniões com PR1 e com NPI que colocam a ECO como responsável primeira da decisão da oferta de vagas, a representação discente reafirmou sua discordância da decisão tomada pelo NDE de Publicidade, que foi acompanhada pelos membros do Condep, de não aumentar a oferta das vagas em Publicidade e Propaganda na próxima seleção de habilitação de 2023.2 e solicitou que a Direção Adjunta de Graduação pudesse explicar e justificar, de maneira melhor estruturada, a decisão pela não oferta. Nesse momento, foi aberto o debate sobre o tema, com a participação da Direção Adjunta de Graduação, da Direção da Escola, e das Coordenações de curso, além da representação discente. Diante do impasse, e depois de mais de duas horas de debate, com todos os argumentos possíveis sendo colocados por ambas as partes, e, especialmente, após o relato da representação discente de que na reunião realizada com a Pró-reitoria de Graduação os representantes da Divisão de Ensino e da Coordenação de acesso teriam afirmado que a PR1 não seria instância impeditiva para um futuro acréscimo de vagas em Publicidade e Propaganda a serem disponibilizadas na seleção de habilitação 2023.2, a professora Maria Alice de Faria Nogueira solicitou à representação discente que essa fala da PR1 fosse certificada em um ofício e enviada à Escola, sem o qual a ECO não iria aprovar o aumento de vagas em Publicidade e Propaganda. A discente Isadora Ribeiro solicitou uma reunião com a Direção de Adjunta de Graduação, com a Direção da Escola e com os membros do NPI e da PR1 antes do dia 17 de julho, quando o formulário será disponibilizado no site, o que foi aceito pela professora Maria Alice de Faria Nogueira, que ficou de enviar seus horários disponíveis por e-mail. Para finalizar, a representação do Caeco ficou então, de chamar essa reunião com base nas datas disponíveis pela Direção da Escola, que vai ficar no aguardo do possível ofício da PR1.

**6. PROCESSOS:** Todos os processos abaixo relacionados foram aprovados por unanimidade pelos membros do CONDEP.

Nº Processo	Discente	Assunto
23079.232959/2023-07	Júlia Roberta Nunes Bidão	AGF
23079.232956/2023-65	José Eduardo de Queiroz Junior	AGF
23079.224954/2023-99	Mila Ribeiro de Carvalho	AGF
23079.232799/2023-98	Antônio Gabriel da Silva Ribeiro	Canc. de Matrícula Pedido
23079.232048/2023-71	Luana Monteiro Soares Abreu	Canc .de Matrícula Pedido
23079.231535/2023-17	Sophia Aymée Perush Rodrigues	Canc. de Matrícula Pedido
23079.226109/2023-61	Camila Portugal Castro Ribeiro	Conc. Dignidade Acadêmica
23079.232286/2023-87	Wenny Miozzo Belfort Santos	Reabert. Matr. Cancelada
23079.232759/2023-46	Sinval Ribeiro da Silva Junior	Reabert. Matr. Cancelada
23079.232587/2023-19	Juliana Chagas da Silva Freitas	Reabert. Matr. Cancelada
23079.233439/2023-11	Maria Eduarda de Paiva	Canc. de Matrícula

**6. ASSUNTOS GERAIS:** não houve relato de assuntos gerais.

Às dezoito horas sem nada mais a tratar, a Diretora Adjunta de Graduação, deu por encerrada a reunião regular do CONDEP. Em momento posterior oportuno, esse relato foi mecanizado e compartilhado com os demais membros do CONDEP por vias digitais, ficando, inclusive, dessa forma, registrado para eventuais consultas futuras ou constatações legais.