



## UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO

Centro de Filosofia e Ciências Humanas  
Escola de Comunicação  
Gabinete do Diretor

### ATA DE REUNIÃO

ATA DA REUNIÃO DE CONGREGAÇÃO DA ESCOLA DE COMUNICAÇÃO DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO, ORDINÁRIA, REALIZADA SOB A PRESIDÊNCIA DO DIRETOR, CRISTIANO HENRIQUE RIBEIRO DOS SANTOS, DIA 11 DE SETEMBRO DE 2024, ÀS QUATORZE HORAS E TRINTA MINUTOS, EM SALA VIRTUAL DO GOOGLE MEET, RIO DE JANEIRO. Compareceram à sessão: Ivan Capeller - chefe do Departamento de Expressão e Linguagens, Luanda Dias Schramm - chefe do Departamento de Fundamentos da Comunicação, Eduardo Refkalefsky – chefe do Departamento de Métodos Áreas Conexas, Fernando Ewerton – representante dos professores adjuntos, Sandro Torres de Azevedo – representante dos professores adjuntos, Maria Alice de Faria Nogueira – Direção Adjunta de Graduação, Jacyan Castilho de Oliveira – Coordenadora Geral de Pós-Graduação, Mauro Reis e Joyce Abbade – representantes dos servidores técnicos-administrativos, Também esteve presente o professor Daniel Marques da Silva para fazer o relato de processos do PPGAC e a servidora Mércia Pessoa, para fazer os relatos dos processos da Coordenação de Extensão. Havendo número regimental, o Professor Cristiano Henrique Ribeiro dos Santos, na condição de Diretor, iniciou os trabalhos dando as boas vindas às pessoas presentes abriu a reunião com os seguintes pontos de pauta: **1. Aprovação da ata de 14 de agosto de 2024.** Após deliberação e votação a ata foi aprovada por maioria do colegiado, com abstenção dos servidores Mauro Reis, Joyce Abbade e Sandro Torres de Azevedo. Logo em seguida, o professor Cristiano Henrique Ribeiro dos Santos pautou a inclusão de dois pontos de pauta para aprovação. **2. Novo Projeto Pedagógico Curricular de DT, ponto de relatoria da professora Jacyan Castilho de Oliveira.** Passada a palavra, a professora Jacyan Castilho de Oliveira fez o relato seu novo Projeto Pedagógico, fruto da reorganização da estrutura curricular, atividades de extensão e de pesquisa, que vinha sendo demandada nos últimos anos por força da ampliação do campo de conhecimento nas artes cênicas. Relata a professora, que implantado em 1998 e consolidado pela legislação em 2003, o Curso necessitava adequar sua estrutura e objetivos ao perfil do artista-pesquisador da contemporaneidade, que hoje denota muito maior autonomia do aluno, articulando-se ainda com o entorno profissional da cidade do Rio de Janeiro e assumindo seu papel de protagonismo também na formação de artistas em nível nacional. Frente à perspectiva da futura criação de um Curso de Licenciatura em Teatro, face à interação com o Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas da mesma Unidade, e levando em consideração as novas tecnologias de ensino-aprendizagem, fez-se mister repensar a grade de disciplinas e o ementário, atualizar a bibliografia, redefinir as atividades de extensão e adequar o currículo às novas bases legais que regem este tipo de Bacharelado. Após breves comentários e deliberação, foi aprovado por unanimidade o Projeto Pedagógico Curricular do Curso de Graduação em Artes Cênicas - Direção Teatral. **3. Mudança da titularidade do projeto "Ecoar", que passa do professor Amaury Soares para o professor Mário Feijó, e 4. Mudança da titularidade do projeto "Ouvir para Ver", da professora Alessandra De Falco para a professora Cristina Rego Monteiro, ponto de relatoria da Coordenadora de Extensão, profa. Carine F. Prevedello;** Passada a palavra à servidora Mércia Pessoa, a mesma relatou a substituição da coordenação dos seguintes projetos: Projeto 1: OUVIR PRA VER, sob a Coordenação da professora ALESSANDRA DE FALCO BRASILEIRO LERMEN, substituída pela professora CRISTINA REGO MONTEIRO DA LUZ, e do Projeto 2: Ecoar - Laboratório experimental de edição, sob a Coordenação: AMAURY FERNANDES DA SILVA JUNIOR, substituído pelo professor Mário Feijó. Após breves comentários de votação, ambos os pontos foram aprovados por unanimidade. **5. Aprovação da proposta de evento de Extensão 24a Mostra de Teatro da UFRJ, de coordenação da professora Jacyan Castilho.** Feito o relato e após breve deliberação, o mesmo foi aprovado por unanimidade do colegiado. **6. Projeto Boletim sobre desinformação, do NETLAB, processo n. 23079.236166/2023-59.** Após breve relato, deliberação e votação, o encerramento do projeto foi aprovado por unanimidade do colegiado. **Ponto 7. Relato do Projeto "Seminário Dramaturgias e os**

**novos protagonismos sociais", processo n. 23079.244330/2024-82.** Após breve relato, o Projeto foi aprovado por unanimidade do colegiado. **Ponto 8. Relato do Projeto "Apoyo ao documentário sobre a cumplicidade do Grupo Folha de S. Paulo com a ditadura militar brasileira", processo n. 23079.244323/2024-81.** Após breve relato, o Projeto foi aprovado por unanimidade do colegiado. **Ponto 9. Assuntos gerais.** Em assuntos gerais, o professor Cristiano Henrique Ribeiro dos Santos fez o relato do resultado do pedido anual de professores substitutos e das últimas reformas realizadas na Escola de Comunicação. Nada mais havendo a tratar, às quinze horas e dez minutos, a Direção reassumiu a presidência, agradeceu a presença de todos e encerrou a sessão. Eu, Pedro Nunes Barros, chefe da Seção de Apoio à Direção e Comunicação Institucional, para constar, lavrei a presente ata que vai assinada pelo Diretor, Cristiano Henrique Ribeiro dos Santos.



Documento assinado eletronicamente por **Cristiano Henrique Ribeiro dos Santos, Diretor(a)**, em 16/09/2024, às 15:29, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site <http://sei.ufrj.br/autentica>, informando o código verificador **4629651** e o código CRC **7671AC4F**.