



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
Centro de Filosofia e Ciências Humanas – CFCH
Escola de Comunicação – ECO
Conselho Departamental – CONDEP

No décimo dia do mês de agosto de dois mil e vinte dois, às catorze horas, em primeira chamada, e às catorze e vinte, em segunda chamada, por meio de videoconferência pela plataforma Google Meet, realizou-se a reunião ordinária do Conselho Departamental (CONDEP) da Escola de Comunicação (ECO) da Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ), presidida pelo professor **Sandro Tôrres de Azevedo** – Diretor Adjunto de Graduação, com os seguintes presentes: professora **Maria Alice de Faria Nogueira** – Vice-Diretora Adjunta de Graduação; professora **Fernanda Carrera** – Coordenadora do curso de Publicidade e Propaganda; professor **Mario Feijó** – Coordenador de Produção Editorial; professora **Andréia Resende** – Coordenadora Ciclo Básico; professor **Fernando Ewerton** – coordenador do curso de Jornalismo; professor **Ivan Capeller** – Vice-Chefe do Departamento de Expressão e Linguagens; professor **Cristiano Henrique Ribeiro dos Santos** – Chefe do Departamento de Métodos e Áreas Conexas; e os(as) representantes discentes do CAECO, **Isadora Pereira da Arruda Camargo** e **Eduardo Klein Kohl**; e do CADT, **Ayo Nzanga**. A reunião seguiu os pontos da pauta previamente divulgada quando da sua convocação, dessa forma: **1. APROVAÇÃO DA ATA DA REUNIÃO ANTERIOR:** aprovada pelos membros presentes, com a abstenção do Professor Cristiano Henrique Ribeiro dos Santos. **2. GRADE DE 2022.2 – FECHAMENTO DE DISCIPLINAS OBRIGATÓRIAS, COMPLEMENTARES DE TEORIA E DE HABILITAÇÃO:** O professor Fernando Ewerton informou ao CONDEP os ajustes realizados na alocação docente nas disciplinas de Projetos 1 e Projetos 2 em Jornalismo, com as professoras Marialva Barbosa e Gabriela Nora, respectivamente; além de uma lacuna em Teorias de Jornalismo, que deve ser resolvida com estágio docente da doutoranda Daniela Araújo, supervisionada pela professora Isabel Travancas. Os cursos de Publicidade e Propaganda, Produção Editorial e Radialismo não informaram pendência, assim como o Núcleo Comum. Ainda nesse item, o professor Sandro Tôrres de Azevedo comunicou que irá encaminhar e-mail para docentes e para discentes que não é mais possível fazer inscrição direta, sendo este expediente uma prerrogativa para alunos ingressantes ou concluintes, e de análise da coordenação de curso em casos excepcionais. **3. AUTORIZAÇÃO DE DISCIPLINAS REMOTAS:** O professor Sandro Tôrres de Azevedo apresentou a lista de oferta de disciplinas complementares que serão oferecidas remotamente para a aprovação do CONDEP. Serão treze disciplinas ao todo, nos formatos híbrido, síncrono e assíncrono, conforme listagem anexa. O encaminhamento foi aprovado por unanimidade. **4. ECOMÊÇO 2022.2:** O professor Sandro Tôrres de Azevedo apresentou ao CONDEP a proposta de realização do Ecomeço 2022.2 enviada pela Coordenação de Extensão à Direção de Graduação Adjunta. A proposta foi aprovada por unanimidade no seguinte formato: 29/08/2022 - Abertura (Direções, Marcio Amaral): 10h a 12h – Auditório da CPM ou no “Laguinho”; 29/08/2022 - Apresentação dos cursos: 14h a 16h/17h (salas a serem reservadas, de acordo com as solicitações dos coordenadores); 30/08/2022 - Seminário de Pesquisa da Direção Teatral (já em planejamento). **5. PROCESSOS:** Os processos abaixo relacionados foram todos aprovados por unanimidade pelos membros do CONDEP:

Nº Processo	Interessado	Assunto
23079.226602/2022-09	Cíntia Januário da Silva	Cancelamento de Matrícula
23079.226598/2022-71	João Henrique Ribas da Silva	Cancelamento de Matrícula
23079.223173/2022-18	Gustavo Albuquerque Guapyassu	Cancelamento de Matrícula
23079.223255/2022-54	Maria Fernanda M do N Leal	Cancelamento de Matrícula
23079.206658/2022-39	Emanuel Fiuza Nascimento	Cancelamento de Matrícula
23079.211005/2022-71	Eduarda Marcelino Cavalcante	Cancelamento de Matrícula
23079.207412/2022-84	Rafaela de Oliveira Santos	Cancelamento de Matrícula
23079.212333/2022-95	Clarissa Lima Machado	Dignidade Acadêmica
23079.207320/2022-02	Sabrina Fernandes Barbosa	Tranc. Matric. Excepcional
23079.211409/2022-65	Matheus Soeiro Villela	Alteração de Grau e Frequência
23079.015610/2019-18	Pablo Cermeno Mendona Kaschner	Rematrícula



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
Centro de Filosofia e Ciências Humanas – CFCH
Escola de Comunicação – ECO
Conselho Departamental – CONDEP

23079.235054/2022-08	Millayne Karina Venske	Alteração de Grau e Frequência
----------------------	------------------------	--------------------------------

6. ASSUNTOS GERAIS: o professor Fernando Ewerton perguntou ao CONDEP qual indicação referente à defesa de TCC durante o próximo semestre, visto que, em função do ENADE, uma nova colação de grau, tanto de Publicidade e Propaganda quanto de Jornalismo, só poderá ocorrer em janeiro de 2023. Ficou decidido que é possível realizar bancas de defesas de trabalho de conclusão a partir de setembro de 2022, preferencialmente remotas. A discente Isadora Camargo, representante do CAECO, perguntou sobre transferência interna. Foi esclarecido que discentes de transferência externa, como o caso colocado em pauta, não são habilitados à transferência interna, conforme consta em edital. A professora Fernanda Carrera perguntou sobre a possibilidade da oferta de complementar de habilitação – Publicidade e Propaganda ser feita à tarde. Não há impedimento, mas acredita-se que sendo de Publicidade e Propaganda, curso oferecido no turno da manhã, uma disciplina complementar à tarde não terá inscrições. A professora Andréia Resende perguntou se AGF de exclusão passa pela análise da COAA. A Direção Adjunta de Graduação informou que não há necessidade de passar pela COAA e que as mudanças requeridas pelos(as) discentes devem ser feita pela Seção de Ensino, para ficar o registro no sistema. Enfim, às dezesseis horas, sem nada mais a tratar, o Diretor Adjunto de Graduação, deu por encerrada a reunião regular do CONDEP. Em momento posterior oportuno, esse relato foi mecanizado e compartilhado com os demais membros do CONDEP por vias digitais, ficando, inclusive, dessa forma, registrado para eventuais consultas futuras ou constatações legais.

ANEXO: disciplinas complementares que serão oferecidas remotamente em 2022.2

Código	Disciplina	Docente
ECW010	Desenvolvimento de Carreira	Eduardo Refkalefsky
ECS005	Autoria em Rede	Jonas Federman
ECS009	História da Beleza	Jonas Federman
ECS507	Lembrança Psicopolítica da Verdade	Evandro Ouriques
ECS512	Comunicação, Cidadania e Política III	Maria Helena Junqueira
ECS513	Desinformação no Brasil	Marie Santini, Suzy dos Santos e Janaine Aires
ECS514	Comunicação e Literatura	Maria Cristina F. Ferraz
ECS517	Filosofia e Cinema: o Cinema-Pulsão	Paulo Oneto
ECS520	Comunicação e Amor	Ieda Tucherman
ECS522	Cidades-Arquivos: Artistas, Memória e Mídias	Beatriz Jaguaribe
ECS523	Tecnologias da Comunicação e Ética	Henrique Antoun
ECS008	Fotografia e Festas Populares T1	Dante Gastaldoni
ECS009	Fotografia e Festas Populares T2	Dante Gastaldoni