

LABORATÓRIOS A E B / EMENTAS – 2020.1

Tipo de disciplina Curso /Habilitação	Período	Código	Disciplina	Professor	Método	Dia/hora	Vagas
Comunicação Social Ciclo Básico	2/3	ECAU01 ECAU02	Laboratório de design digital	Lena Benzecry	Síncrono e assíncrono	2ª – 18h	30
		<p>Ementa: Apresentação e aplicação de conceitos e técnicas de design fundamentais ao campo da Comunicação com utilização de plataformas e ferramentas gratuitas ou "freemium" disponíveis on-line (não será necessária a instalação de softwares). Os estudantes aprenderão sobre tipografia, uso de fontes, modos de cor, técnicas de combinação, transparência, opacidade e contraste, princípios de diagramação e tratamento de texto, imagens vetoriais e bitmaps, resolução, terminação de arquivos e finalização para publicações digitais. Ao final do laboratório os estudantes terão realizado projetos como: posts bem elaborados para diversas redes sociais, cartaz e flyers digitais, sites e apresentações. O desenvolvimento de cada uma das atividades colocará em prática técnicas de criação e de customização de templates.</p>					
Comunicação Social Ciclo Básico	2/3	ECAU01 ECAU02	Laboratório de escritas de si	Ana Clara Gomes / Suzy dos Santos	Assíncrono	---	20
		<p>Ementa: O objetivo desse laboratório é a realização de práticas de escritas sobre si, baseadas na ideia de escritas trazida pela escritora Conceição Evaristo. Tomaremos como caminho a escrita de narrativas em primeira pessoa, pensando em nos inscrevermos, em contarmos histórias sobre nós e em marcarmos nossas existências sociais no ato de escrever. O objetivo é pensarmos as relações raciais e de gênero, a partir de nossas formas de estar no mundo, de nossa escrita do vivido, em variados formatos de gêneros literários/jornalísticos. Enfatizaremos a importância do falar de nós, por nós e sobre nós, como forma de resistência às práticas sociais que, buscando pela objetividade e pela imparcialidade, levam a apagamentos de subjetividades e a perpetuação de processos de exclusão como o racismo, o sexismo e outras opressões relacionadas às diferenças. As escritas de si nos colocarão em encontro com nossas próprias identidades e identificações, em busca de utilizarmos a comunicação como aliada no processo político de empoderamento pessoal e coletivo.OBS: embora o laboratório vá trabalhar de forma assíncrona, serão necessários 2 ou 3 encontros síncronos para organização das atividades.</p>					
Comunicação Social Ciclo Básico	2/3	ECAU01 ECAU02	Laboratório de Comunicação Digital	Paulo Faltay	Síncrono e assíncrono	6ª – 14h	50
		<p>Ementa: O laboratório consiste em uma disciplina experimental de caráter teórico e prático em torno da história da internet e das possibilidades de produção de conteúdo no meio. A disciplina será dividida em dois módulos. No primeiro, teórico, serão discutidas as mudanças e transformações da internet ao longo dos últimos 40 anos. Já no segundo módulo, de natureza prática, os alunos se dividirão em grupos para desenvolver produtos e conteúdos digitais (reportagem, peça informativa, linha do tempo, etc) sobre a temática da disciplina. Para tanto, serão apresentadas e utilizadas as ferramentas de construção de narrativa (storytelling) e de visualização de dados desenvolvidas pelo The NorthwesternUniversity Knight Lab.</p>					

Comunicação Social Ciclo Básico	2/3	ECAU01 ECAU02	Laboratório de Filme Publicitário	Ricardo Bonavita / Monica Machado	Síncrono e assíncrono	6ª – 16h	30
		Ementa: Concepção de comerciais desde o briefing, roteiro, passando por aspectos de enquadramento e direção de imagens, até a produção de comercial. Noções básicas de roteiro, decupagem, organização de produção , cronograma, formação de equipes, direção e realização final.					