

QUADRO DE DISCIPLINAS – PERÍODO REGULAR REMOTO DE 2020.1

Tipo de disciplina Curso /Habilitação	Período	Código	Disciplina	Professor	Método	Dia/hora	Vagas
Comunicação Social Ciclo Básico	1	ECS113	Comunicação e Artes T1	Katia Maciel	Síncrono e assíncrono	4ª – 14h	40
Comunicação Social Ciclo Básico	1	ECS113	Comunicação e Artes T2	Fernando Gerheim	Síncrono e assíncrono	3ª – 18h	40
Comunicação Social Ciclo Básico	1	ECS112	Comunicação e Filosofia (CS + DT)	Márcio Tavares d’Amaral	Síncrono e assíncrono	5ª – 16h	40
Comunicação Social Ciclo Básico	1	ECA112	Comunicação e Realidade Brasileira T1	Danieli Balbi	Síncrono e assíncrono	6ª – 14h	40
Comunicação Social Ciclo Básico	1	ECA112	Comunicação e Realidade Brasileira T2	Danieli Balbi	Síncrono e assíncrono	6ª – 18h	40
Comunicação Social Ciclo Básico	1	ECS240	História da Comunicação T1	Ana Paula Goulart Ribeiro	Síncrono e assíncrono	5ª – 16h	40
Comunicação Social Ciclo Básico	1	ECS240	História da Comunicação T2	Micael Herschmann	Síncrono e assíncrono	5ª – 18h	40
Comunicação Social Ciclo Básico	1	LEV110	Língua Portuguesa I T1	Anna Lyssa	Síncrono e assíncrono	2ª – 14h	40
Comunicação Social Ciclo Básico	1	LEV110	Língua Portuguesa I T2	Anna Lyssa	Síncrono e assíncrono	2ª – 18h	40
Comunicação Social Ciclo Básico	1	ECL112	Linguagem Gráfica T1	Andréia Resende	Síncrono e assíncrono	4ª – 18h	60
Comunicação Social Ciclo Básico	1	ECS123	Teoria da Comunicação I	Marta Pinheiro	Síncrono e assíncrono	2ª – 16h	20
Comunicação Social Ciclo Básico	2	ECA244	Comunicação e Economia T1	Maria Alice Nogueira	Síncrono e assíncrono	4ª – 18h	40
Comunicação Social Ciclo Básico	2	ECA244	Comunicação e Economia T2	Maria Alice Nogueira	Síncrono e assíncrono	4ª – 20h	40
Comunicação Social Ciclo Básico	2	ECS122	Comunicação, Psicologia e Cognição I	Paulo Vaz	Síncrono e assíncrono	3ª – 18h	60
Comunicação Social Ciclo Básico	2	LEV120	Língua Portuguesa II	Raphaela Passos	Síncrono e assíncrono	2ª – 18h	40

Comunicação Social Ciclo Básico	2	ECL122	Linguagem Audiovisual I T1	Rodrigo Modenesi	Síncrono e assíncrono	3ª – 14h	40
Comunicação Social Ciclo Básico	2	ECL122	Linguagem Audiovisual I T2	Rodrigo Modenesi	Síncrono e assíncrono	5ª – 20h	40
Comunicação Social Ciclo Básico	2	ECA123	Sistemas e Tecnologias de Comunicação T1	Chalini Torquato	Assíncrono	---	40
Comunicação Social Ciclo Básico	2	ECA123	Sistemas e Tecnologias de Comunicação T2	Chalini Torquato	Assíncrono	---	40
Comunicação Social Ciclo Básico	2	ECS236	Teoria da Comunicação II T1	Eduardo Coutinho	Síncrono e assíncrono	3ª – 16h	60
Comunicação Social Ciclo Básico	3	ECS237	Antropologia e Comunicação T1	Edilson Pereira	Síncrono e assíncrono	5ª – 18h	60
Comunicação Social Ciclo Básico	3	ECA230	Comunicação e Marketing	Fred Tavares	Assíncrono	---	40
Comunicação Social Ciclo Básico	3	ECA230	Comunicação e Marketing	Mário Rubens	Síncrono e assíncrono	4ª – 16h	40
Comunicação Social Ciclo Básico	3	ECS235	Fotografia T1	Lelio Facó	Síncrono e assíncrono	2ª – 16h	40
Comunicação Social Ciclo Básico	3	ECS235	Fotografia T2	Antônio Fatorelli	Síncrono e assíncrono	4ª – 18h	40
Comunicação Social Ciclo Básico	3	ECL234	Linguagem Audiovisual II T1	Fernando Fragozo	Síncrono e assíncrono	4ª – 14h	40
Comunicação Social Ciclo Básico	3	ECL234	Linguagem Audiovisual II T2	Fernando Fragozo / Helder Matos	Síncrono e assíncrono	2ª – 18h	40
Comunicação Social Ciclo Básico	3	ECA232	Sistemas de Informação T1	Luiz Carlos Paternostro	Assíncrono	---	40
Comunicação Social Ciclo Básico	3	ECA232	Sistemas de Informação T2	Luiz Carlos Paternostro	Assíncrono	---	40
Comunicação Social Ciclo Básico	3	ECS238	Teoria da Comunicação III T1	João Freire	Síncrono e assíncrono	2ª – 14h	40
Comunicação Social Ciclo Básico	3	ECS238	Teoria da Comunicação III T2	Moha Hajji	Síncrono e assíncrono	3ª – 18h	40
Comunicação Social Ciclo Básico	2/3	ECAU01/2	Laboratório de Comunicação A/B Laboratório de Design Digital	Lena Benzecry	Síncrono e assíncrono	2ª – 20h	30

Comunicação Social Ciclo Básico	2/3	ECAU01/2	Laboratório de Comunicação A/B Laboratório de escritas e escritas de si	Ana Clara Gomes / Suzy dos Santos	Assíncrono	---	20
Comunicação Social Ciclo Básico	2/3	ECAU01/2	Laboratório de Comunicação A/B Laboratório de Comunicação Digital	Paulo Faltay	Síncrono e assíncrono	6ª – 14h	50
Comunicação Social Ciclo Básico	2/3	ECAU01/2	Laboratório de Comunicação A/B Laboratório de Filme Publicitário	Ricardo Bonavita / Monica Machado	Síncrono e assíncrono	6ª – 16h	30
CS – Ciclo Básico Jornalismo	1	ECL112	Linguagem Gráfica T2 (JN + CS)	Andréia Resende	Síncrono e assíncrono	6ª – 16h	60
CS – Ciclo Básico Jornalismo	2	ECS128	Teoria da Comunicação II T2 (JN + CS)	Ieda Tucherman	Síncrono e assíncrono	4ª – 14h	60
CS – Ciclo Básico Jornalismo	3	ECS243	Antropologia e Comunicação T2 (JN + CS)	Janice Caiafa	Síncrono e assíncrono	3ª – 16h	60
Jornalismo	1	ECS112	Comunicação e Filosofia	Paulo Oneto	Síncrono e assíncrono	6ª – 14h	40
Jornalismo	1	ECS114	Teoria da Comunicação I	Paulo Faltay	Síncrono e assíncrono	2ª – 16h	40
Jornalismo	1	ECL115	História da Comunicação e do Jornalismo T1	Marialva Barbosa	Síncrono e assíncrono	3ª – 14h	20
Jornalismo	1	ECL115	História da Comunicação e do Jornalismo T2	Marialva Barbosa	Síncrono e assíncrono	5ª – 14h	20
Jornalismo	1	ECL116	Gêneros Jornalísticos T1	Cristina Rego Monteiro	Síncrono e assíncrono	2ª – 14h	20
Jornalismo	1	ECL116	Gêneros Jornalísticos T2	Cristina Rego Monteiro	Síncrono e assíncrono	4ª – 14h	20
Jornalismo	1	ECL114	Linguagem Fotográfica	Victa Carvalho	Síncrono e assíncrono	4ª – 16h	40
Jornalismo	2	ECS127	Comunicação e Artes	Denilson Lopes	Síncrono e assíncrono	3ª – 16h	40
Jornalismo	2	ECL124	Introdução à Pesquisa em Jornalismo	Leonardo De Marchi	Síncrono e assíncrono	6ª – 14h	40
Jornalismo	2	ECL251	Redação Jornalística I T1	Cristiane Costa	Síncrono e assíncrono	2ª – 14h	25
Jornalismo	2	ECL251	Redação Jornalística I T2	Cristiane Costa	Síncrono e assíncrono	4ª – 16h	25

Jornalismo	2	ECL252	Reportagem I	Mariana Filgueiras	Síncrono e assíncrono	3ª – 14h	40
Jornalismo	2	ECL123	Introdução à Linguagem Audiovisual	Beatriz Becker	Síncrono e assíncrono	5ª – 14h	40
Jornalismo	3	ECS239	Mídia, Psicologia e Cognição	Simone Perelson	Síncrono e assíncrono	4ª – 16h	40
Jornalismo	3	ECL237	Teorias do Jornalismo	Ana Goulart de Andrade	Síncrono e assíncrono	4ª – 14h	40
Jornalismo	3	ECL382	Redação Jornalística II T1	Alessandra de Falco	Síncrono e assíncrono	5ª – 14h	20
Jornalismo	3	ECL382	Redação Jornalística II T2	Alessandra de Falco	Síncrono e assíncrono	6ª – 14h	20
Jornalismo	3	ECL384	Radiojornalismo	Marcelo Kischinhevsky	Síncrono e assíncrono	3ª – 14h	40
Jornalismo	3	ECL240	Fotojornalismo I	Eduardo Monteiro	Síncrono e assíncrono	2ª – 14h	40
Comunicação Social Jornalismo	4	ECL240	Fotojornalismo I	Eduardo Monteiro	Síncrono e assíncrono	5ª – 10h	50
Comunicação Social Jornalismo	4	ECA240	História do Jornalismo	Marialva Barbosa	Síncrono e assíncrono	6ª – 10h	50
Comunicação Social Jornalismo	4	ECL251	Redação Jornalística I	Fernando Ewerton	Síncrono e assíncrono	3ª – 10h	10
Comunicação Social Jornalismo	4	ECL252	Técnica de Reportagem I	Mariana Filgueiras	Síncrono e assíncrono	2ª – 10h	50
Comunicação Social Jornalismo	5	ECL384	Radiojornalismo I	Gabriel Colares	Síncrono e assíncrono	4ª – 10h	40
Comunicação Social Jornalismo	5	ECL382	Redação Jornalística II T1	Paulo Pires	Síncrono e assíncrono	2ª – 10h	50
Comunicação Social Jornalismo	5	ECL383	Técnica de Reportagem II T1	Fernando Ewerton	Síncrono e assíncrono	5ª – 10	20
Comunicação Social Jornalismo	5	ECL383	Técnica de Reportagem II T2	Paulo César Castro	Síncrono e assíncrono	3ª – 10	25
Comunicação Social Jornalismo	6	ECL471	Assessoria de Imprensa	William Dias Braga	Assíncrono	---	50

Comunicação Social Jornalismo	6	ECL389	Jornalismo Gráfico I	Octávio Aragão	Síncrono e assíncrono	2ª – 10h	60
Comunicação Social Jornalismo	6	ECL390	Telejornalismo	Ana Goulart de Andrade	Síncrono e assíncrono	3ª – 10h	50
Comunicação Social Jornalismo	7	ECL472	Edição Gráfica	Aline Frederico	Síncrono e assíncrono	3ª – 10h	50
Comunicação Social Jornalismo	7	ECA374	Legislação e Ética em Comunicação	Rodrigo Cruz	Síncrono e assíncrono	2ª – 10h	50
Comunicação Social Jornalismo	7	ECA484	Projeto Experimental I	Leonardo De Marchi	Síncrono e assíncrono	4ª – 10h	50
Comunicação Social Jornalismo	8	ECAY01	Projeto Experimental em Jornalismo	Raquel Paiva	Assíncrono	---	90
Comunicação Social Publicidade e Propaganda	4	ECL393	Direção Arte em Publicidade e Propaganda I	Beatriz Lagoa	Síncrono e assíncrono	4ª – 10h	32
Comunicação Social Publicidade e Propaganda	4	ECA257	Marketing para Publicidade e Propaganda	Fernanda Carrera	Assíncrono	---	40
Comunicação Social Publicidade e Propaganda	4	ECA254	Pesquisa de Mercado e Opinião Pública	Cristiano Henrique	Síncrono e assíncrono	2ª – 10h	40
Comunicação Social Publicidade e Propaganda	4	ECL254	Redação Publicitária I	Patrícia Burrowes	Síncrono e assíncrono	5ª – 10h	32
Comunicação Social Publicidade e Propaganda	5	ECA252	Comport. do Consumidor e Segmentação	Luciana Freire Murgel	Síncrono e assíncrono	6ª – 10h	32
Comunicação Social Publicidade e Propaganda	5	ECA253	Mídia	Lucimara Rett	Síncrono e assíncrono	3ª – 10h	32
Comunicação Social Publicidade e Propaganda	5	ECA251	Planejamento de Campanhas	Marcelo Serpa	Síncrono e assíncrono	2ª – 8h	40
Comunicação Social Publicidade e Propaganda	6	ECL249	Criação Publicitária	Sandro Tôres	Síncrono e assíncrono	3ª – 10h	32
Comunicação Social Publicidade e Propaganda	6	ECA381	História da Propaganda	Mário Rubens	Síncrono e assíncrono	2ª – 10h	32
Comunicação Social Publicidade e Propaganda	7	ECA373	Assessoria de Comunicação	Luiz Solon	Síncrono e assíncrono	3ª – 10h	32
Comunicação Social Publicidade e Propaganda	7	ECA486	Gestão Organiz P/ Comunicação	Eduardo Refkalefsky	Assíncrono	---	100

Comunicação Social Publicidade e Propaganda	7	ECA374	Legislação e Ética em Comunicação	Joaquim Welley	Síncrono e assíncrono	6ª – 8h	32
Comunicação Social Publicidade e Propaganda	7	ECA484	Projeto Experimental I	Milton Campos	Síncrono e assíncrono	4ª – 10h	32
Comunicação Social Publicidade e Propaganda	8	ECA404	Projeto Experimental em Publ e Prop	Monica Machado	Assíncrono	---	80
Comunicação Social Publicidade e Propaganda	Comple- Mentar	ECW008	Tendências de Consumo	Luciana Freire Murgel	Síncrono e assíncrono	5ª – 8h	32
Comunicação Social Radialismo	4	ECL250	Cinegrafia	Kátia Augusta Maciel	Síncrono e assíncrono	5ª – 18h	28
Comunicação Social Radialismo	4	ECL376	Edição de Trilha Sonora	Ivan Capeller	Síncrono e assíncrono	4ª – 16h	28
Comunicação Social Radialismo	4	ECL256	Roteiro e Redação de Audiovisual	Fernando Salis / Aurélio Aragão	Síncrono e assíncrono	3ª – 18h	28
Comunicação Social Radialismo	5	ECA354	Gravação e Mixagem de Áudio	Afonso Figueiredo	Síncrono e assíncrono	3ª – 18h	18
Comunicação Social Radialismo	5	ECA355	Produção de Audiovisual	Fernando Salis	Síncrono e assíncrono	4ª – 18h	28
Comunicação Social Radialismo	5	ECL388	Produção Radiofônica	Marcelo Kischinhevsky	Síncrono e assíncrono	5ª – 18h	28
Comunicação Social Radialismo	5	ECA122	Tecnologia da Produção	Carine Prevedello	Síncrono e assíncrono	2ª – 18h	28
Comunicação Social Radialismo	6	ECA371	Computação Gráfica para Vídeo	Luciano Saramago	Síncrono e assíncrono	2ª – 18h	28
Comunicação Social Radialismo	6	ECL396	Direção de Audiovisual	Guiomar Ramos	Síncrono e assíncrono	4ª – 18h	28
Comunicação Social Radialismo	6	ECL375	Edição de Imagem e Som	Anita Leandro	Síncrono e assíncrono	3ª – 20h	28
Comunicação Social Radialismo	7	ECL485	Direção de Atuação	Fernando Salis / Caio Riscado	Síncrono e assíncrono	3ª – 18h	28
Comunicação Social Radialismo	7	ECA374	Legislação e Ética em Comunicação	Rodrigo Cruz	Síncrono e assíncrono	5ª – 18h	28
Comunicação Social Radialismo	7	ECA484	Projeto Experimental I	Hermano Callou	Síncrono e assíncrono	4ª – 18h	28

Comunicação Social Radialismo	8	ECA03	Projeto Experimental em Rádio e TV	Hermano Callou	Síncrono e assíncrono	4ª – 20h	28
Comunicação Social Radialismo	Comple-Mentar	ECS011	Cinerama	Guiomar Ramos	Síncrono e assíncrono	5ª – 18h	40
Comunicação Social Produção Editorial	4	ECL257	Editoração	Mario Feijó	Síncrono e assíncrono	3ª – 10h	20
Comunicação Social Produção Editorial	4	ECL239	Processos Gráficos	Aline Frederico	Síncrono e assíncrono	2ª – 10h	20
Comunicação Social Produção Editorial	4	ECL258	Memória do Livro (Tópico Especial em Edição A)	Isabel Travancas	Síncrono e assíncrono	5ª – 10h	20
Comunicação Social Produção Editorial	5	ECA351	Cálculo Custos Matérias Primas	André Villas-Boas	Síncrono e assíncrono	6ª – 10h	20
Comunicação Social Produção Editorial	5	ECL386	Edição de Livros	Aline Frederico	Síncrono e assíncrono	4ª – 10h	20
Comunicação Social Produção Editorial	5	ECA350	Marketing para Produção Editorial	Alda de Almeida	Síncrono e assíncrono	3ª – 8h	20
Comunicação Social Produção Editorial	6	ECL395	Expressão em Linguagens Digitais	Carine Prevedello	Síncrono e assíncrono	4ª – 8h	20
Comunicação Social Produção Editorial	6	ECL381	Layout Editorial	André Villas-Boas	Síncrono e assíncrono	3ª – 10h	20
Comunicação Social Produção Editorial	6	ECA374	Legislação e Ética em Comunicação	Joaquim Welley	Síncrono e assíncrono	2ª – 8h	20
Comunicação Social Produção Editorial	6	ECL394	Redação Técnica III	Ana Crélia Dias	Síncrono e assíncrono	6ª – 10h	20
Comunicação Social Produção Editorial	7	ECA488	Direito Autoral em Produção	Joaquim Welley	Síncrono e assíncrono	6ª – 10h	20
Comunicação Social Produção Editorial	7	ECA484	Projeto Experimental I	Maria de Fátima Tomaz / Marialva Barbosa	Síncrono e assíncrono	2ª – 10h	20
Comunicação Social Produção Editorial	8	ECA02	Projetos Experimental em Editoração	Alda de Almeida	Síncrono e assíncrono	6ª – 8h	40
Comunicação Social Produção Editorial	Comple-mentar	ECS009	Capa de livros	Isabel travancas / Anderson Correa	Síncrono e assíncrono	5ª – 8h	20
Comunicação Social Produção Editorial	Comple-mentar	ECS008	Literatura infantil brasileira: perspectivas contemporâneas	Ana Crélia Dias	Síncrono e assíncrono	4ª – 18h	20

Comunicação Social Produção Editorial	Comple- mentar	ECL518	Evolução do livro ilustrado	Nobuyoshi Chinen	Síncrono e assíncrono	3ª – 10h	20
Comunicação Social Produção Editorial	Comple- mentar	ECA255	Quadrinhos e linguagens digitais	Nobuyoshi Chinen	Síncrono e assíncrono	4ª – 10h	20
Comunicação Social Todas as Habilitações	Comple- mentar	ECS506	Como a música mexe conosco, lado B	Liv Sovik	Síncrono e assíncrono	3ª – 18h	40
Comunicação Social Todas as Habilitações	Comple- mentar	ECS514	A teoria psicopolítica e a era da desinformação	Evandro Ouriques	Síncrono e assíncrono	5ª – 10h	15
Comunicação Social Todas as Habilitações	Comple- mentar	ECS507	Filosofia e Cinema	Paulo Oneto	Síncrono e assíncrono	2ª – 20h	25
Comunicação Social Todas as Habilitações	Comple- mentar	ECS523	Formação de leitores	Nobuyoshi Chinen	Síncrono e assíncrono	5ª – 10h	25
Comunicação Social Todas as Habilitações	Comple- mentar	ECS009	Cinema expandido e arte contemporânea	André Parente	Síncrono e assíncrono	4ª – 14h	15
Comunicação Social Todas as Habilitações	Comple- mentar	ECS010	Comunicação e genealogia	Maria Cristina Franco Ferraz	Síncrono e assíncrono	3ª – 20h	30
Comunicação Social Todas as Habilitações	Comple- mentar	ECS011	Comunicação e Pensamento	Henrique Antoun	Síncrono e assíncrono	3ª – 14h	30
Comunicação Social Todas as Habilitações	Comple- mentar	ECS013	História da beleza	Jonas Federman	Síncrono e assíncrono	4ª – 16h	30
Direção Teatral	1	ECS129	Teoria do Drama I	Tatiana Ribeiro (FL)	Síncrono e assíncrono	2ª – 18h	15
Direção Teatral	1	ECL121	Fundamentos de Expressão e Comunicação Cênicas II	Lígia Tourinho (EEFD)	Síncrono e assíncrono	2ª – 20h	15
Direção Teatral	1 e 3	ECS234	Poéticas do Espetáculo I	Carmem Gadelha	Síncrono e assíncrono	3ª – 16h	30
Direção Teatral	1 e 3	ECS235	História do Espetáculo III	Lívia Flores	Síncrono e assíncrono	4ª – 16h	30
Direção Teatral	1 e 3	MUT114	Expressões Dramáticas Populares do Brasil	Adriana Schneider	Síncrono	5ª – 20h	30
Direção Teatral	3	ECL247	Elementos de Linguagem Musical	Ivan Capeller	Síncrono e assíncrono	2ª – 16h	15
Direção Teatral	3	ECA231	Direção II	José Henrique	Síncrono e assíncrono	2ª – 20h 6ª – 20h	15

Direção Teatral	3	ECL233	Espectáculo: o Ator I	Eleonora Fabião	Síncrono e assíncrono	3ª – 18h 4ª – 18h	15
Direção Teatral	3	ECS233	Comunicação, Vestuário e Moda	Samuel Abrantes	Síncrono e assíncrono	4ª – 20h	15
Direção Teatral	3	ECA479	Ética no Teatro	Caio Riscado	Síncrono e assíncrono	5ª – 16h	15
Direção Teatral	3	ECA363	Iluminação Cênica I	José Henrique	Síncrono e assíncrono	5ª – 18h	30
Direção Teatral	5	ECL373	Espectáculo: o Ator III	Jacyan Castilho	Síncrono e assíncrono	2ª – 18h 4ª – 18h	15
Direção Teatral	5	ECA372	Direção IV	Alessandra Vannucci	Síncrono e assíncrono	3ª – 16h 5ª – 16h	15
Direção Teatral	5	ECL376	Edição de Trilha Sonora	Ivan Capeller	Síncrono e assíncrono	4ª – 16h	15
Direção Teatral	5	ECS475	Teoria do Drama V	Caio Riscado	Síncrono e assíncrono	5ª – 18h	15
Direção Teatral	7	ECA485	Projeto de Encenação	Gabriela Lírio	Síncrono e assíncrono	6ª – 16h	15
Direção Teatral	7	ECA487	Direção VI	Orientadores	Síncrono e assíncrono	---	10
Direção Teatral	8	ECA405	Projeto Experimental em Teatro	Orientadores	Síncrono e assíncrono	---	5