

QUADRO DE DISCIPLINAS – PERÍODO REGULAR REMOTO DE 2020.2

Tipo de disciplina Curso /Habilitação	Período	Código	Disciplina	Professor	Método	Dia/hora	Vagas
Comunicação Social Ciclo Básico	1	ECS113	Comunicação e Artes (ECV)	Katia Maciel	Síncrono e assíncrono	4ª – 14h	40
Comunicação Social Ciclo Básico	1	ECS113	Comunicação e Artes (ECN)	Fernando Gerheim	Síncrono e assíncrono	3ª – 18h	40
Comunicação Social Ciclo Básico	1	ECS112	Comunicação e Filosofia (ECV)	Márcio Tavares d’Amaral	Síncrono e assíncrono	5ª – 16h	40
Comunicação Social Ciclo Básico	1	ECS112	Comunicação e Filosofia (ECN)	Henrique Antoun	Síncrono e assíncrono	3ª – 20h	40
Comunicação Social Ciclo Básico	1	ECA112	Comunicação e Realidade Brasileira (ECV + ECN)	Suzy Santos	Assíncrono	---	80
Comunicação Social Ciclo Básico	1	ECS240	História da Comunicação (ECV)	Beatriz Jaguaribe	Síncrono e assíncrono	5ª – 14h	40
Comunicação Social Ciclo Básico	1	ECS240	História da Comunicação (ECN)	Micael Herschmann	Síncrono e assíncrono	5ª – 18h	40
Comunicação Social Ciclo Básico	1	LEV110	Língua Portuguesa I (ECV)	Jorge Lisboa	Síncrono e assíncrono	2ª – 14h	40
Comunicação Social Ciclo Básico	1	LEV110	Língua Portuguesa I (ECN)	Jorge Lisboa	Síncrono e assíncrono	2ª – 18h	40
Comunicação Social Ciclo Básico	1	ECL112	Linguagem Gráfica (ECV + ECN)	Andréia Resende	Síncrono e assíncrono	4ª – 18h	80
Comunicação Social Ciclo Básico	1	ECS123	Teoria da Comunicação I (ECV)	Marta Pinheiro	Síncrono e assíncrono	2ª – 16h	40
Comunicação Social Ciclo Básico	1	ECS123	Teoria da Comunicação I (ECN)	Luanda Schramm	Síncrono e assíncrono	2ª – 20h	40
Comunicação Social Ciclo Básico	2	ECA244	Comunicação e Economia (ECV + ECN)	Maria Alice Nogueira	Síncrono e assíncrono	4ª – 18h	80
Comunicação Social Ciclo Básico	2	ECS122	Comunicação, Psicologia e Cognição (ECV)	Simone Perelson	Síncrono e assíncrono	4ª – 16h	20
Comunicação Social Ciclo Básico	2	ECS122	Comunicação, Psicologia e Cognição (ECV + ECN)	Paulo Vaz	Síncrono e assíncrono	3ª – 18h	60

Comunicação Social Ciclo Básico	2	LEV120	Língua Portuguesa II (ECV)	Thiago Laurentino	Síncrono e assíncrono	2ª – 14h	40
Comunicação Social Ciclo Básico	2	LEV120	Língua Portuguesa II (ECV + ECN)	Ana Cristina Abreu	Síncrono e assíncrono	5ª – 16h	22
Comunicação Social Ciclo Básico	2	LEV120	Língua Portuguesa II (ECN)	Ana Cristina Abreu	Síncrono e assíncrono	2ª – 18h	40
Comunicação Social Ciclo Básico	2	ECL122	Linguagem Audiovisual I (ECV)	Rodrigo Modenesi	Síncrono e assíncrono	3ª – 14h	40
Comunicação Social Ciclo Básico	2	ECL122	Linguagem Audiovisual I (ECN)	Rodrigo Modenesi	Síncrono e assíncrono	5ª – 20h	40
Comunicação Social Ciclo Básico	2	ECA123	Sistemas e Tecnologias de Comunicação (ECV)	Marie Santini	Síncrono e assíncrono	5ª – 14h	40
Comunicação Social Ciclo Básico	2	ECA123	Sistemas e Tecnologias de Comunicação (ECN)	Marie Santini	Síncrono e assíncrono	5ª – 18h	40
Comunicação Social Ciclo Básico	2	ECS236	Teoria da Comunicação II (ECV + ECN)	Eduardo Coutinho	Síncrono e assíncrono	3ª – 16h	60
Comunicação Social Ciclo Básico	2	ECS236	Teoria da Comunicação II (ECV)	Ieda Tucherman	Síncrono e assíncrono	4ª – 14h	20
Comunicação Social Ciclo Básico	3	ECS237	Antropologia e Comunicação (ECV)	Leonardo De Marchi	Síncrono e assíncrono	3ª – 16h	40
Comunicação Social Ciclo Básico	3	ECS237	Antropologia e Comunicação (ECN)	Edilson Pereira	Síncrono e assíncrono	5ª – 18h	60
Comunicação Social Ciclo Básico	3	ECA230	Comunicação e Marketing (ECV)	Fred Tavares	Assíncrono	---	40
Comunicação Social Ciclo Básico	3	ECA230	Comunicação e Marketing (ECN)	Fred Tavares	Assíncrono	---	40
Comunicação Social Ciclo Básico	3	ECS235	Fotografia (ECV)	Lelio Facó	Síncrono e assíncrono	2ª – 16h	40
Comunicação Social Ciclo Básico	3	ECS235	Fotografia (ECN)	Antônio Fatorelli	Síncrono e assíncrono	4ª – 18h	40
Comunicação Social Ciclo Básico	3	ECL234	Linguagem Audiovisual II (ECV)	Fernando Fragozo	Síncrono e assíncrono	4ª – 14h	40
Comunicação Social Ciclo Básico	3	ECL234	Linguagem Audiovisual II (ECN)	Fernando Fragozo Helder Matos	Síncrono e assíncrono	2ª – 18h	40

Comunicação Social Ciclo Básico	3	ECA232	Sistemas de Informação (ECV)	Luiz Carlos Paternostro	Assíncrono	---	40
Comunicação Social Ciclo Básico	3	ECA232	Sistemas de Informação (ECN)	Luiz Carlos Paternostro	Assíncrono	---	40
Comunicação Social Ciclo Básico	3	ECS238	Teoria da Comunicação III (ECV)	João Freire	Síncrono e assíncrono	2ª – 14h	40
Comunicação Social Ciclo Básico	3	ECS238	Teoria da Comunicação III (ECN)	Moha Hajji	Síncrono e assíncrono	3ª – 18h	40
Comunicação Social Ciclo Básico	2/3	ECAU01/2	Laboratório de Comunicação A/B Laboratório de design digital 2	Lena Benzecry	Síncrono e assíncrono	4ª – 20h	30
Comunicação Social Ciclo Básico	2/3	ECAU01/2	Laboratório de Comunicação A/B Oficina de Roteiro	Danieli Balbi	Síncrono e assíncrono	6ª – 16h	30
Comunicação Social Ciclo Básico	2/3	ECAU01/2	Laboratório de Comunicação A/B Comunicação Digital	Paulo Faltay	Síncrono e assíncrono	6ª – 14h	50
Comunicação Social Ciclo Básico	2/3	ECAU01/2	Laboratório de Comunicação A/B Filme Publicitário	Monica Machado Ricardo Bonavita	Síncrono e assíncrono	6ª – 16h	30
Comunicação Social Ciclo Básico	2/3	ECAU01/2	Laboratório de Comunicação A/B Observatório de ficção seriada	Luanda Schramm	Síncrono e assíncrono	3ª – 20h	50
Comunicação Social Ciclo Básico	2/3	ECAU01/2	Laboratório de Comunicação A/B Subversa: Gênero, Mídia e Potências Subversivas	Chalini Torquato	Assíncrono	---	40
Jornalismo	1	ECS112	Comunicação e Filosofia	Paulo Oneto	Síncrono e assíncrono	6ª – 14h	40
Jornalismo	1	ECL116	Gêneros Jornalísticos T1	Cristina Rego Monteiro	Síncrono e assíncrono	2ª – 14h	20
Jornalismo	1	ECL116	Gêneros Jornalísticos T2	Cristina Rego Monteiro	Síncrono e assíncrono	4ª – 14h	20
Jornalismo	1	ECL115	História da Comunicação e do Jornalismo	Micael Herschmann Phillippe Sendas	Síncrono e assíncrono	5ª – 14h	40
Jornalismo	1	ECWU03	Laboratório 1 (Texto)	Cristiane Costa	Síncrono e assíncrono	3ª – 14h	40
Jornalismo	1	ECL114	Linguagem Fotográfica	Victa Carvalho	Síncrono e assíncrono	4ª – 16h	40
Jornalismo	1	ECL113	Linguagem Gráfica	Andréia Resende	Síncrono e assíncrono	6ª – 16h	40

Jornalismo	1	ECS114	Teoria da Comunicação I	Paulo Faltay	Síncrono e assíncrono	2ª – 16h	40
Jornalismo	2	ECS127	Comunicação e Artes	Denilson Lopes	Síncrono e assíncrono	3ª – 16h	40
Jornalismo	2	ECL123	Introdução à Linguagem Audiovisual	Beatriz Becker	Síncrono e assíncrono	5ª – 14h	40
Jornalismo	2	ECWU04	Laboratório 2 (Foto)	Victa de Carvalho	Síncrono	6ª – 16h	40
Jornalismo	2	ECL251	Redação Jornalística I T1	Cristiane Costa	Síncrono e assíncrono	2ª – 14h	20
Jornalismo	2	ECL251	Redação Jornalística I T2	Cristiane Costa	Síncrono e assíncrono	4ª – 16h	20
Jornalismo	2	ECL252	Reportagem I	Mariana Filgueiras	Síncrono e assíncrono	3ª – 12h	40
Jornalismo	2	ECS236	Teoria da Comunicação II	Ieda Tucherman	Síncrono e assíncrono	4ª – 14h	40
Jornalismo	3	ECS243	Antropologia e Comunicação	Janice Caiafa	Síncrono e assíncrono	3ª – 16h	40
Jornalismo	3	ECL240	Fotojornalismo I	Eduardo Monteiro	Síncrono e assíncrono	2ª – 14h	40
Jornalismo	3	ECWU04	Laboratório 2 (Foto)	Eduardo Monteiro	Síncrono	2ª – 16h	40
Jornalismo	3	ECWU04	Laboratório 3 (Áudio)	Marcelo Kischinhevsky	Síncrono	5ª – 16h	40
Jornalismo	3	ECS239	Mídia, Psicologia e Cognição (JN)	Simone Perelson	Síncrono e assíncrono	4ª – 16h	40
Jornalismo	3	ECL384	Radiojornalismo	Marcelo Kischinhevsky	Síncrono e assíncrono	3ª – 14h	40
Jornalismo	3	ECL382	Redação Jornalística II T1	Alessandra de Falco	Síncrono e assíncrono	4ª – 14h	20
Jornalismo	3	ECL382	Redação Jornalística II T2	Alessandra de Falco	Síncrono e assíncrono	6ª – 14h	20
Jornalismo	3	ECL237	Teorias do Jornalismo	Ana Goulart de Andrade	Síncrono e assíncrono	5ª – 14h	40

Jornalismo	4	ECS246	Análise das Práticas Discursivas	Maria Cristina Franco Ferraz	Síncrono e assíncrono	2ª – 10h	40
Jornalismo	4	ECA340	Culturas e Relações Étnico-Raciais no Brasil	Danieli Balbi	Síncrono e assíncrono	6ª – 10h	40
Jornalismo	4	ECA341	Fundamentos de Economia para Comunicação	Maria Alice Nogueira	Síncrono e assíncrono	3ª – 10h	40
Jornalismo	4	ECWU005	Laboratório 3 (Áudio)	Gabriel Collares	Síncrono	4ª – 12h	40
Jornalismo	4	ECWU006	Laboratório 4 (Audiovisual)	Carine Prevedello	Síncrono	4ª – 19h	40
Jornalismo	4	ECL383	Reportagem II T1	Raquel Paiva Plínio Fraga	Síncrono e assíncrono	5ª – 10h	30
Jornalismo	4	ECL383	Reportagem II T2	Fernando Ewerton	Síncrono e assíncrono	5ª – 10h	10
Jornalismo	4	ECL390	Telejornalismo	Carine Prevedelo	Síncrono e assíncrono	4ª – 10h	40
Jornalismo	4	ECL238	Webdesign	Jonas Federman	Síncrono e assíncrono	2ª – 12h 5ª – 12h	40
Comunicação Social Jornalismo	4	ECL240	Fotojornalismo I	Eduardo Monteiro	Síncrono e assíncrono	5ª – 10h	25
Comunicação Social Jornalismo	4	ECA240	História do Jornalismo	Marialva Barbosa	Síncrono e assíncrono	6ª – 10h	30
Comunicação Social Jornalismo	4	ECL251	Redação Jornalística I	Fernando Ewerton	Síncrono e assíncrono	3ª – 10h	15
Comunicação Social Jornalismo	4	ECL252	Técnica de Reportagem I	Mariana Filgueiras	Síncrono e assíncrono	2ª – 10h	25
Comunicação Social Jornalismo	5	ECL384	Radiojornalismo I	Gabriel Collares	Síncrono e assíncrono	4ª – 10h	40
Comunicação Social Jornalismo	5	ECL382	Redação Jornalística II	Paulo Pires	Síncrono e assíncrono	2ª – 10h	40
Comunicação Social Jornalismo	5	ECL383	Reportagem II T2	Fernando Ewerton	Síncrono e assíncrono	5ª – 10	20
Comunicação Social Jornalismo	5	ECL383	Reportagem II T3	Paulo César Castro	Síncrono e assíncrono	3ª – 10	30

Comunicação Social Jornalismo	6	ECL471	Assessoria de Imprensa	William Dias Braga	Assíncrono	---	50
Comunicação Social Jornalismo	6	ECL389	Jornalismo Gráfico I	Octávio Aragão	Síncrono e assíncrono	4ª – 10h	60
Comunicação Social Jornalismo	6	ECL390	Telejornalismo	Ana Goulart de Andrade	Síncrono e assíncrono	3ª – 10h	50
Comunicação Social Jornalismo	7	ECL472	Edição Gráfica	Aline Frederico	Síncrono e assíncrono	6ª – 10h	50
Comunicação Social Jornalismo	7	ECA374	Legislação e Ética em Comunicação	Rodrigo Cruz	Síncrono e assíncrono	2ª – 10h	50
Comunicação Social Jornalismo	7	ECA484	Projeto Experimental I	Leonardo De Marchi	Síncrono e assíncrono	4ª – 10h	50
Comunicação Social Jornalismo	8	ECAY01	Projeto Experimental em Jornalismo	Paulo César Castro	Síncrono e assíncrono	3ª – 8h	90
Comunicação Social Jornalismo	Comple mentar	ECS014	Ouvir o outro: entrevistas, entrelaçando memória e tempo	Marialva Barbosa	Síncrono e assíncrono	6ª – 8h	30
Comunicação Social Publicidade e Propaganda	4	ECL393	Direção Arte em Publicidade e Propaganda I	Beatriz Lagoa	Síncrono e assíncrono	4ª – 10h	35
Comunicação Social Publicidade e Propaganda	4	ECA257	Marketing para Publicidade e Propaganda	Fernanda Carrera	Assíncrono	---	40
Comunicação Social Publicidade e Propaganda	4	ECA254	Pesquisa de Mercado e Opinião Pública	Cristiano Henrique	Síncrono e assíncrono	2ª – 8h	40
Comunicação Social Publicidade e Propaganda	4	ECL254	Redação Publicitária I	Patrícia Burrowes	Síncrono e assíncrono	5ª – 10h	35
Comunicação Social Publicidade e Propaganda	5	ECA252	Comport. do Consumidor e Segmentação	Luciana Freire Murgel	Síncrono e assíncrono	6ª – 8h	40
Comunicação Social Publicidade e Propaganda	5	ECA253	Mídia	Lucimara Rett	Síncrono e assíncrono	4ª – 8h	35
Comunicação Social Publicidade e Propaganda	5	ECA251	Planejamento de Campanhas	Marcelo Serpa	Síncrono e assíncrono	3ª – 8h	40
Comunicação Social Publicidade e Propaganda	6	ECL391	Criação para Mídias Contemporâneas	Lena Benzecry	Síncrono e assíncrono	3ª – 8h	40
Comunicação Social Publicidade e Propaganda	6	ECL249	Criação Publicitária	Sandro Tôrres	Síncrono e assíncrono	5ª – 10h	35

Comunicação Social Publicidade e Propaganda	6	ECA381	História da Propaganda	Luciana Freire Murgel	Síncrono e assíncrono	4ª – 8h	40
Comunicação Social Publicidade e Propaganda	7	ECA373	Assessoria de Comunicação	Luiz Solon	Síncrono e assíncrono	5ª – 10h	40
Comunicação Social Publicidade e Propaganda	7	ECA486	Gestão Organiz P/ Comunicação	Eduardo Refkalefsky	Assíncrono	---	100
Comunicação Social Publicidade e Propaganda	7	ECA374	Legislação e Ética em Comunicação	Joaquim Welley	Síncrono e assíncrono	6ª – 8h	35
Comunicação Social Publicidade e Propaganda	7	ECA484	Projeto Experimental I	Milton Campos	Síncrono e assíncrono	4ª – 10h	35
Comunicação Social Publicidade e Propaganda	8	ECAY04	Projeto Experimental em Publ e Prop	Monica Machado	Síncrono e assíncrono	6ª – 10h	80
Comunicação Social Publicidade e Propaganda	Comple mentar	ECW007	Marketing de Serviços	Alda Duarte de Almeida	Síncrono e assíncrono	5ª – 8h	30
Comunicação Social Radialismo	4	ECL250	Cinegrafia	Kátia Augusta Maciel	Síncrono e assíncrono	5ª – 18h	28
Comunicação Social Radialismo	4	ECL376	Edição de Trilha Sonora	Ivan Capeller	Síncrono e assíncrono	4ª – 16h	28
Comunicação Social Radialismo	4	ECL256	Roteiro e Redação de Audiovisual	Fernando Salis Aurélio Aragão	Síncrono e assíncrono	3ª – 18h	28
Comunicação Social Radialismo	5	ECA354	Gravação e Mixagem de Áudio	Afonso Figueiredo	Síncrono e assíncrono	3ª – 18h	18
Comunicação Social Radialismo	5	ECA355	Produção de Audiovisual	Fernando Salis	Síncrono e assíncrono	4ª – 18h	28
Comunicação Social Radialismo	5	ECL388	Produção Radiofônica	Marcelo Kischinhevsky	Síncrono e assíncrono	5ª – 18h	28
Comunicação Social Radialismo	5	ECA122	Tecnologia da Produção	Carine Prevedello	Síncrono e assíncrono	2ª – 18h	28
Comunicação Social Radialismo	6	ECA371	Computação Gráfica para Vídeo	Luciano Saramago	Síncrono e assíncrono	2ª – 18h	28
Comunicação Social Radialismo	6	ECL396	Direção de Audiovisual	Kátia Augusta Maciel	Síncrono e assíncrono	4ª – 18h	28
Comunicação Social Radialismo	6	ECL375	Edição de Imagem e Som	Anita Leandro	Síncrono e assíncrono	3ª – 20h	28

Comunicação Social Radialismo	7	ECL485	Direção de Atuação	Fernando Salis	Síncrono e assíncrono	3ª – 18h	28
Comunicação Social Radialismo	7	ECA374	Legislação e Ética em Comunicação	Rodrigo Cruz	Síncrono e assíncrono	5ª – 18h	28
Comunicação Social Radialismo	7	ECA484	Projeto Experimental I	Hermano Callou	Síncrono e assíncrono	4ª – 18h	28
Comunicação Social Radialismo	8	ECA403	Projeto Experimental em Rádio e TV	Hermano Callou	Síncrono e assíncrono	4ª – 20h	28
Comunicação Social Radialismo	Complementar	ECS011	Cinerama	Guiomar Ramos	Síncrono e assíncrono	5ª – 18h	28
Comunicação Social Produção Editorial	4	ECL257	Editoração	Mario Feijó	Síncrono e assíncrono	3ª – 10h	20
Comunicação Social Produção Editorial	4	ECL239	Processos Gráficos	Aline Frederico	Síncrono e assíncrono	6ª – 10h	20
Comunicação Social Produção Editorial	4	ECL516	Gêneros Literários	Isabel Travancas	Síncrono e assíncrono	4ª – 10h	20
Comunicação Social Produção Editorial	5	ECA351	Cálculo Custos Matérias Primas	André Villas-Boas	Síncrono e assíncrono	5ª – 10h	20
Comunicação Social Produção Editorial	5	ECL386	Edição de Livros	Aline Frederico	Síncrono e assíncrono	4ª – 10h	20
Comunicação Social Produção Editorial	5	ECA350	Marketing para Produção Editorial	Alda de Almeida	Síncrono e assíncrono	3ª – 8h	20
Comunicação Social Produção Editorial	6	ECL381	Layout Editorial	André Villas-Boas	Síncrono e assíncrono	3ª – 10h	20
Comunicação Social Produção Editorial	6	ECA374	Legislação e Ética em Comunicação	Joaquim Welley	Síncrono e assíncrono	2ª – 8h	20
Comunicação Social Produção Editorial	6	ECL394	Redação Técnica III	Ana Crélia Dias	Síncrono e assíncrono	6ª – 10h	20
Comunicação Social Produção Editorial	7	ECA488	Direito Autoral em Produção	Joaquim Welley	Síncrono e assíncrono	6ª – 10h	20
Comunicação Social Produção Editorial	7	ECL491	Produção de Livro	Paulo César Castro	Síncrono e assíncrono	6ª – 8h	20
Comunicação Social Produção Editorial	7	ECA484	Projeto Experimental I	Leonardo De Marchi	Síncrono e assíncrono	4ª – 10h	20

Comunicação Social Produção Editorial	8	ECAY02	Projetos Experimental em Editoração	Alda de Almeida	Síncrono e assíncrono	4ª – 8h	40
Comunicação Social Produção Editorial	Complementar	ECS008	Literatura infantil brasileira: perspectivas contemporâneas	Ana Crélia Dias	Síncrono e assíncrono	2ª – 14h	20
Comunicação Social Todas as Habilitações	Complementar	ECS514	Alegria, alegria	Liv Sovik	Síncrono e assíncrono	3ª – 18h	40
Comunicação Social Todas as Habilitações	Complementar	ECS512	Comunicação, cidadania e política III	Maria Helena Junqueira	Síncrono e assíncrono	3ª – 10h	40
Comunicação Social Todas as Habilitações	Complementar	ECS511	Cultura de redes e inovação cidadã	Ivana Bentes	Síncrono e assíncrono	6ª – 14h	60
Comunicação Social Todas as Habilitações	Complementar	ECS506	Horizontes socioambientais: narrativas em disputa	Marta Pinheiro	Síncrono e assíncrono	3ª – 18h	30
Comunicação Social Todas as Habilitações	Complementar	ECS507	Filosofia e cinema	Paulo Oneto	Síncrono e assíncrono	2ª – 20h	25
Comunicação Social Todas as Habilitações	Complementar	ECS517	Mídia e pós-democracia	Luanda Schramm	Síncrono e assíncrono	5ª – 18h	40
Comunicação Social Todas as Habilitações	Complementar	ECS523	Televisão, história e técnica	Ana Paula Goulart Ribeiro	Síncrono e assíncrono	5ª – 16h	40
Comunicação Social Todas as Habilitações	Complementar	ECS515	Psicanálise I: comunicação, inconsciente e sexualidade	Simone Perelson	Síncrono e assíncrono	5ª – 16h	30
Comunicação Social Todas as Habilitações	Complementar	ECS009	Cinema expandido e arte contemporânea	André Parente	Síncrono e assíncrono	4ª – 14h	20
Comunicação Social Todas as Habilitações	Complementar	ECS010	Rede sociotécnica, rede terrestre e rede florestal	Fernando Fragozo Luca Provenzano	Síncrono e assíncrono	2ª – 10h	35
Comunicação Social Todas as Habilitações	Complementar	ECS011	A Entrevista e a história oral na produção audiovisual	Ana Paula Goulart Ribeiro	Síncrono e assíncrono	3ª – 14h	20
Comunicação Social Todas as Habilitações	Complementar	ECS012	Plataformas, desinformação e covid-19	Paulo Faltay	Síncrono e assíncrono	5ª – 14h	50
Comunicação Social Todas as Habilitações	Complementar	ECS013	História da beleza	Jonas Federman	Síncrono e assíncrono	4ª – 16h	30
Comunicação Social Todas as Habilitações	Complementar	ECS013	Fotografia e festas populares – Turma 1	Dante Gastaldoni	Assíncrono	---	30
Comunicação Social Todas as Habilitações	Complementar	ECS014	Fotografia e festas populares – Turma 2	Dante Gastaldoni	Assíncrono	---	30

Direção Teatral	2	ECA120	Direção I	Alessandra Vannucci	Síncrono e assíncrono	2ª – 16h 6ª – 16h	20
Direção Teatral	2	ECS247	Dramaturgia II	Caio Riscado	Síncrono e assíncrono	5ª – 18h	20
Direção Teatral	2	ECS126	História do Espetáculo II	Lívia Flores	Síncrono e assíncrono	4ª – 16h	20
Direção Teatral	2	LEV120	Língua Portuguesa II	Ana Cristina Abreu	Síncrono e assíncrono	5ª – 16h	18
Direção Teatral	2/4	ECS244	Poéticas do Espetáculo II	Carmem Gadelha	Síncrono e assíncrono	3ª – 16h	25
Direção Teatral	2/4/6	ECS365	Teoria do Drama IV	Gláucio Machado	Síncrono e assíncrono	4ª – 20h	30
Direção Teatral	4	ECL248	Ator II	Gabriela Lírio	Síncrono e assíncrono	4ª – 18h 6ª – 18h	20
Direção Teatral	4	ECA248	Direção III	Adriana Schneider	Síncrono e assíncrono	3ª – 20h 5ª – 20h	20
Direção Teatral	4	ECS364	Dramaturgia IV	Caio Riscado	Síncrono e assíncrono	2ª – 20h	20
Direção Teatral	4	ECS484	Dramaturgia VII	Lauro Góes	Síncrono e assíncrono	6ª – 16h	20
Direção Teatral	4	ECS245	História do Espetáculo IV	Lívia Flores	Síncrono e assíncrono	2ª – 18h	20
Direção Teatral	6	ECL377	Ator IV	Eleonora Fabião	Síncrono e assíncrono	3ª – 16h 4ª – 16h	20
Direção Teatral	6	ECA369	Direção V	José Henrique Marcellus Ferreira	Síncrono e assíncrono	2ª – 18h 6ª – 18h	15
Direção Teatral	6	ECA360	Legislação e Produção Teatral	Rodrigo Cruz	Síncrono e assíncrono	5ª – 16h	20
Direção Teatral	6	ECS361	Poéticas do Espetáculo IV	Carmem Gadelha	Síncrono e assíncrono	5ª – 18h	20
Direção Teatral	7	ECA487	Direção VI	Orientadores	Síncrono e assíncrono	---	15
Direção Teatral	8	ECAY05	Projeto Experimental em Teatro	Orientadores	Síncrono e assíncrono	---	25

Direção Teatral	Complementar	BAT410	Adereço para Figurino	Ivete de Almeida	Síncrono e assíncrono	4ª – 8h	5
Direção Teatral	Complementar	BAT410	Adereço para Figurino	Ivete de Almeida	Síncrono e assíncrono	4ª – 15h	5