



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
Centro de Filosofia e Ciências Humanas - CFCH
Escola de Comunicação - ECO
Departamento de Métodos e Áreas Conexas

EDITAL Nº417/2021

PROCESSO SIMPLIFICADO PARA A CONTRATAÇÃO DE

PROFESSOR SUBSTITUTO

SETOR DE COMUNICAÇÃO E SOCIEDADE – COM ÊNFASE EM

POLÍTICA E CULTURA DIGITAL

PERFIL DESEJADO:

Docente, com experiência em docência no ensino superior, Mestrado ou Doutorado em Comunicação ou áreas afins, com publicações e produção intelectual de pesquisa relevante nos últimos cinco anos para as áreas de Comunicação, Ciências Sociais Aplicadas, com ênfase em Política e Cibercultura.

REQUISITOS:

Possuir ao menos dois títulos: Graduação, Especialização (incluindo MBA), Mestrado ou Doutorado com ênfase obrigatória em Comunicação Social ou áreas afins, com Certificação Oficial emitida por instituições brasileiras ou revalidados no Brasil (é válida a apresentação de declaração de conclusão dos créditos necessários para a apresentação da dissertação de Mestrado ou tese de Doutorado).

Necessária experiência em Docência Superior comprovada em carteira de trabalho ou contrato de prestação de serviço ou declaração em papel timbrado de instituição reconhecida pelo MEC, incluindo estágio docente em ensino superior com duração mínima de 6 meses.

Necessário ao menos 2 (duas) publicações em periódicos com conceito Qualis Capes estrato A nos últimos cinco anos, abordando temas relevantes para as áreas de Política e Cibercultura.



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
Centro de Filosofia e Ciências Humanas - CFCH
Escola de Comunicação - ECO
Departamento de Métodos e Áreas Conexas

PONTOS PARA OS SORTEIOS DO PROCESSO SELETIVO

1. Economia Política da Comunicação, Capitalismo, Políticas e Direito à Comunicação.
2. Ativismo Digital, Democracia Digital e Cultura da Participação.
3. Economia Política e governança das Redes Sociais.
4. Campanhas de Desinformação e Fake News.
5. Análise de Redes e Métodos Digitais.
6. Cultura do Algoritmo: Marketing nas Plataformas, Sistemas de Recomendação, Micro-segmentação, e Monetização das Práticas Culturais nas Redes.
7. Esfera pública contemporânea: o papel da imprensa no debate público, discussões online, discurso de ódio, filtros-bolha, câmaras de eco.
8. Comunicação política e opinião pública: conceitos e debates.

ETAPAS DO PROCESSO SELETIVO

1. A primeira etapa consistirá na análise e seleção dos currículos, de acordo com os critérios de Requisito Mínimo definidos pela Comissão Julgadora e no Edital do Concurso (www.pr1.ufrj.br), e destina-se a avaliar se o currículo da(o) candidata(o) é compatível com as atividades didáticas desenvolvidas no Departamento. A análise dos currículos tem caráter eliminatório e habilitará ou não a(o) candidata(o) para prosseguir na etapa subsequente. A análise dos currículos tem caráter eliminatório e habilitará a(o) candidata(o) com nota mínima 7,0 (sete) para etapa subsequente.
2. As (Os) candidatas(os) classificados na primeira etapa do concurso passarão à segunda fase da seleção. Na segunda etapa, as(os) candidatas(os) deverão passar por:
 - uma prova escrita (serão sorteados 2 pontos), com duração de 120 minutos
 - uma prova didática (será sorteado 1 ponto), com duração de 20 minutos

Observações:



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO

Centro de Filosofia e Ciências Humanas - CFCH

Escola de Comunicação - ECO

Departamento de Métodos e Áreas Conexas

Todas as etapas da presente seleção ocorrerão de forma remota, seguindo o disposto na Resolução CEG No. 11/2020.

No ato da inscrição a(o) candidata(o) deve tomar ciência das provas que serão realizadas e dos seus respectivos programas.

A análise dos currículos e as provas que venham a ser realizadas seguirão as diretrizes apresentadas na resolução CEG referentes a esse concurso, publicada na página www.pr1.ufrj.br.

CALENDÁRIO

Dia 04/06/21 – Sexta-feira

Homologação das inscrições.

Não será necessária a presença dos(as) candidatos(as) nesse dia.

A divulgação do resultado da Análise dos currículos acontecerá no próprio dia 04 de junho (sexta-feira).

Dia 07/06/21 – Segunda-Feira

Prova escrita

09h00 – Sorteio dos pontos das provas escrita e didática.

O(A) candidato(a) que não estiver presente neste momento será reprovado. A partir do sorteio até o início da prova, o candidato terá 1 hora para consultar seu material de estudo.

10h00 às 12h00 - Prova Escrita (eliminatória)

O(A) candidato(a) que não estiver presente no horário de início da prova será reprovado. Nenhum material poderá ser consultado durante a realização da prova.

Dia 09/06/21 – Quarta-Feira

10h00 – Resultado da Prova Escrita e Ordem da apresentação dos(as) candidatos(as) na Prova Didática



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO

Centro de Filosofia e Ciências Humanas - CFCH

Escola de Comunicação - ECO

Departamento de Métodos e Áreas Conexas

Dia 10 e 11/06/21 – Quinta-feira e sexta-feira

Provas didáticas (de acordo com o número de candidatos(as) aprovados(as)).

Prova Didática

A prova didática consistirá na apresentação de uma aula de 20 min baseada no ponto sorteado (no dia 07/06) para esta etapa e deve incluir a apresentação de um plano de aula. O uso de recursos didáticos (como powerpoint ou similar) é opcional.

Aviso sobre as notas:

Prova escrita (segunda fase): vale de 0 à 10 (A)

Prova didática (segunda fase): vale de 0 à 10 (A)

Média final no concurso: $(A+B) / 2$

Serão aprovados candidatos com média final superior a 7, classificados em ordem decrescente.

COMISSÃO JULGADORA

Chalini Torquato G. de Barros (Presidente) - ECO-UFRJ

Rose Marie Santini - ECO-UFRJ

Rafael Cardoso Sampaio - UFPR

Suplentes

Amaury Fernandes da Silva Júnior - ECO-UFRJ

Rodrigo Martins Aragão - UFPB



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
Centro de Filosofia e Ciências Humanas - CFCH
Escola de Comunicação - ECO
Departamento de Métodos e Áreas Conexas

ANEXO I
NORMAS COMPLEMENTARES
PARÂMETROS DE ADMISSIBILIDADE E PONTUAÇÃO DE CURRÍCULOS

Para habilitar-se à vaga oferecida o(a) candidato(a) deverá:

- a) Possuir diploma de Graduação em Jornalismo, Comunicação Social ou áreas afins, devidamente registrado e reconhecido pelo MEC ou, no caso de Diploma obtido no Exterior, estar revalidado de acordo com a Legislação vigente;
- b) Apresentar documentação comprobatória de realização de Curso de Especialização, Mestrado ou Doutorado relacionado às áreas de interesse da vaga (serão considerados diplomas ou atas de defesa)
- c) Apresentar comprovação de publicações relevantes, como livros, capítulos ou artigos em periódicos avaliados pelo Qualis Capes com estrato A nos últimos cinco anos.
- d) Necessária experiência em Docência Superior comprovada em carteira de trabalho ou contrato de prestação de serviço ou declaração em papel timbrado de instituição reconhecida pelo MEC, incluindo estágio docente em ensino superior com duração mínima de 6 meses.
- e) Atingir um mínimo de 70% da pontuação total possível na análise de currículo, segundo os critérios abaixo:

Formação e atividade acadêmica	Pontos
Curso de Especialização ou Mestrado	2
Doutorado concluído	3
Trabalho como docente de Ensino Superior (por semestre), (pontuação máxima de 4 semestres)	0,5
Livro ou capítulo de livro na área de interesse nos últimos cinco anos (pontuação máxima de 2 obras)	0,5
Publicação de artigo em periódico com Qualis Capes estrato A nos últimos cinco anos (pontuação máxima de 4 artigos)	0,5
Pontuação máxima	10

Pontuação máxima = 10 pontos

Pontuação mínima para aprovação = 7 pontos (70%)



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO

Centro de Filosofia e Ciências Humanas - CFCH

Escola de Comunicação - ECO

Departamento de Métodos e Áreas Conexas